

СНПЛЮС. СВОБОДНЫЕ НОВОСТИ

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА • ВТОРНИК № 49 (644) 15 декабря 2015 года

Тел. 238-37-40, E-mail: snplus@tut.by, www.sn-plus.com

ИЗДАЕТСЯ С СЕНТЯБРЯ 2002 ГОДА. ИЗДАТЕЛЬ: ООО «СНПЛЮС». ЦЕНА СВОБОДНАЯ

СВЕТЛАНЕ АЛЕКСИЕВИЧ ВРУЧЕНА НОБЕЛЕВСКАЯ ПРЕМИЯ ПО ЛИТЕРАТУРЕ

10 декабря в Стокгольме белорусская писательница Светлана Алексиевич получила из рук короля Швеции Карла XVI Густава Нобелевскую премию по литературе.

Лауреаты награждаются в определенном порядке — физика, химия, медицина, литература, экономика. В таком же порядке они появились на сцене в начале церемонии. По традиции каждого лауреата представляет известный в его сфере деятель. Светлану Алексиевич представил шведский писатель Пер Вестберг. Перед ее награждением прозвучала ария Ленского из оперы Чайковского «Евгений Онегин». Вестберг отметил, что книги Алексиевич описывают катастрофы XX века. «Это моральные и литературные шедевры, — сказал он. — Она перечисляет все несправедливости, с которыми столкнулись неподготовленные люди. Это слова тысяч свидетелей, которые мы не услышали бы без нее».

Вестберг подчеркнул, что в своих книгах Алексиевич «передает тишину боли». Он также отметил, что писательница «выросла в культуре печали, в лесах Беларуси — стране, где каждый четвертый житель погиб (во время второй мировой войны. — Ред.)».

Затем Вестберг по-русски произнес: «Дорогая Светлана Алексиевич, приглашаю Вас принять Нобелевскую премию по литературе из рук Его Величества короля».



Король Швеции Карл XVI Густав вручает Нобелевскую премию Светлане Алексиевич.

«Наша революция не победила, но герои революции у нас есть»

В тот же вечер лауреат Нобелевской премии по литературе выступила в Стокгольмской ратуше. Приводим речь Светланы Алексиевич полностью.

«Я благодарю Шведскую академию за высокую награду, которую не смею себе присвоить. Я принимаю ее как поклон многим поколениям советских людей, которые еще недавно жили вместе в огромной стране — СССР, марксистской лаборатории «светлого будущего», как поклон их страданиям и боли. Они в небытии в сталинских лагерях, на шахтах Магадана и Воркуты, получали пулю в затылок в застенках НКВД, погибали на фронтах второй мировой войны и других войн, которые вела империя. Великая идея безжалостно пожирала своих детей. Идеям не бывает больно, жалко людей».

В перестройку мы мечтали о свободе, а оказались совсем в другой точке истории. На постсоветском пространстве вместо свободы расцвел авторитаризм разных мастей — русский, белорусский, казахский. Медленно и неуверенно мы выбираемся из-под обломков красной империи. Одна из героинь моей книги «Время секонд хэнд», у которой вся семья была выслана в Сибирь и там погибла, со слезами на глазах пела, когда мы сидели у нее на кухне:

Утро красит нежным светом
Стены древнего Кремля.
Просыпается с рассветом
Вся советская земля.
Кипучая, могучая,
Никем непобедимая,
Страна моя, Москва моя,
Ты самая любимая!

Прошлое не выпускало ее из своих хищных объятий. Ее научили верить, в ней все еще жила та девочка, у которой Сталин когда-то забрал все. А она все равно верила. Во что?

Я хочу рассказать о моей стране — Беларуси. В Минске, в аэропорту, когда я летела в Варшаву, ко мне подошли две молодые девушки, они плакали: «Спасибо вам... Понимаете, мы теперь есть, теперь все знают, где находится Беларусь». Это «спасибо» я передаю всем вам.

После августовского путча 1991 года, когда Беларусь получила независимость, уже выросло несколько поколе-

ний. У каждого из них была своя революция. Они выходили на Площадь, они хотели жить в свободной стране. Их избивали, отправляли в тюрьмы, выгоняли из институтов, увольняли с работы. Наша революция не победила, но герои революции у нас есть.

Свобода — это не быстрый праздник, как мы мечтали. Это путь, долгий путь. Теперь мы это знаем.

Мы все живем в общем мире. Он называется Земля. В этом нашем мире стало неуютно. Включаешь телевизор, и там, захлебываясь от восторга, диктор рассказывает о новых военных самолетах, кораблях на русском, английском и других языках. Опять наступила эпоха варварства, эпоха силы. Демократия отступает. Вспоминаются 90-е годы, тогда всем — и вам, и нам — казалось, что мы вступили в безопасный мир. Я помню диалоги Горбачева с Далай-ламой о будущем, о конце истории. Сегодня все это кажется красивой сказкой. Теперь мы свидетели новой схватки добра и зла. Свидетели и участники.

Что может искусство? Цель искусства — накапливать человека в человеке. Но когда я была на войне в Афганистане и теперь, когда разговаривала в Украине с беженцами из Донбасса, я слышала, как быстро слетает с человека культура и выползает чудовище, обнажается зверь. Но я продолжаю писать, как учили меня мои учителя — белорусские писатели Адамович и Василь Быков, которых в этот день я хотела бы вспомнить с благодарностью, как учила моя украинская бабушка, которая в детстве читала мне «Кобзаря» Тараса Шевченко наизусть. Пишу — зачем? Меня называют писателем катастроф. Это неправда, я постоянно ищу слова любви. Ненависть нас не спасет, нас спасет только любовь. Я надеюсь.

На прощание я хотела бы, чтобы в этом великолепном зале прозвучало белорусское слово, язык моего народа.

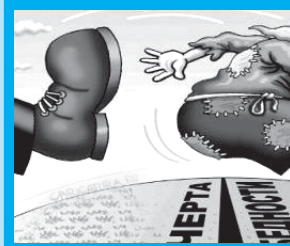
У адной беларускай вёсачцы старая жанчына праводзіла мяне словамі: «Хутка мы разыдземся з табой у розныя бакі. Дзякуй табе, што ты паслухала мяне і панясеш маю больку людзям. Прашу цябе, калі пойдзеш — агляніся на маю хатку. Агляніся не адзін, а два разы. Другі раз чалавек аглядаецца не па чужыцы, а ўжо з сэрцам».

Я хочу поблагодарить вас за ваше сердце, за то, что вы услышали нашу боль».

(Нобелевскую лекцию Светланы Алексиевич читайте на 8—9-й стр.)

В НОМЕРЕ:

ВЛАСТИ И РЕФОРМА



Белорусам
суждено
беднеть?

Стр. 5

ПРАВОВОЙ АСПЕКТ

Зачем
нам
права
человека?



Стр. 7

СВЕТЛАНА АЛЕКСИЕВИЧ:

«Время
надежды
сменило
время
страха.
Время
повернуло
вспять»...



Стр. 8—9

СОСЕДИ

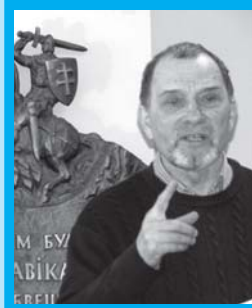
Период
поблажек
Киеву
заканчивается?



Стр. 10

АНАТОЛИЙ ТАРАС:

«Беларуси
не повезло
с соседями».



Стр. 16

ISSN 1818-6602



9 771818 660007

15049

НАЦИЯ БЕЗ ГЕРОЕВ

Опять наступила эпоха варварства. Эпоха силы. Демократия отступает.

Из выступления Светланы Алексиевич на церемонии вручения Нобелевской премии.

Вы знаете, уважаемые читатели, чем отличаются белорусские деньги? В отличие от денежных купюр других государств, на них нет портретов знаменитых исторических деятелей. Только архитектурные памятники. И на новых деньгах, которые появятся в следующем году после деноминации, тоже не будет портретов. Мы — нация, у которой нет героев. Что само по себе уникально.

Казалось бы, вручение белорусской писательнице Светлане Алексиевич Нобелевской премии по литературе должно было исправить это недоразумение. Всемирное признание, выше которого не бывает в мире, досталось белоруске. Для нации формирующейся, к тому же страдающей большим комплексом национальной и государственной неполноценности, такое событие должно было стать бальзамом на душу, триумфом в квадрате, кубе. Литературный Нобель — это способ самоутверждения, самореализации, самоопределения, самолегитимации белорусского социума перед всем миром.

Творчество С. Алексиевич сейчас как никогда актуально. Именно теперь стало очевидно, что постсоветские государства плохо вписываются в современные мировые процессы. Они оказались не способны осуществить модернизацию. Время, отпущенное историей после распада СССР и советской системы, было потрачено бездарно. Чтобы понять это, надо посмотреть, как развивается Китай. В экономическом смысле постсоветское пространство сегодня — самый депрессивный регион в мире. Здесь доминируют авторитарные режимы. В России взяла верх идеология имперского реванша, реанимируется концепт великодержавия вместо развития.

С. Алексиевич как раз и объясняет эти процессы на ментальном, мировоззренческом уровне. Просто она говорит об этом другим, не политологическим языком. Писательница обращается к природе постсоветского социума, говорит о «красном человеке» с его тоталитарным сознанием, который никуда не делся после краха советской системы. Именно качество человеческого материала и лежит в основе этого антидемократического реванша, который мы наблюдаем в России и Беларуси. Нобелевская лауреатка обнажила его духовную суть, выявила, вытащила на поверхность, раскрыла психологию, изучила феномен постсоветского человека.

Многие белорусские критики С. Алексиевич недоумевали, почему она в своей Нобелевской лекции говорила больше не о Беларуси, а о «русском мире». Однако проблема в том, что большинство людей нашего общества ментально живет в этом мире. Кто не верит, пусть вспомнит, как реагировали белорусы на российско-укра-

инский конфликт. Фактически две трети белорусского населения поддержало Россию. Феномен Лукашенко есть тоже порождение этого мира. У европейской нации 20-летнее единоличное правление авторитарного властителя было бы невозможно. Так что, исследуя «красного» человека, С. Алексиевич говорила и о нас.

С самого начала признание Нобелевской премии по литературе Светлане Алексиевич создало для Александра Лу-

ДИАГНОЗ



Личное мнение
Валерия
КАРБАЛЕВИЧА

кашенко очень неприятную, неудобную ситуацию. Дело в том, что в стране, где есть один герой, других героев быть не может. Поэтому на белорусских деньгах нет портретов знаменитых исторических деятелей. Переименовали проспекты Скорины и Машерова. Власть упорно противится требованиям общественности присвоить имя Василя Быкова одной из улиц в центре Минска.

Но проблема усугубляется еще и тем, что С. Алексиевич давно является принципиальным идейным оппонентом А. Лукашенко. А сейчас она стала моральным авторитетом мирового масштаба. И любая критика белорусской действительности из ее уст будет иметь совсем другой вес и заметный международный резонанс.

Политическая линия, которую решил проводить А. Лукашенко в этом вопросе, была сформулирована им 9 октября, на следующий день после присуждения С. Алексиевич Нобелевской премии. Она состояла из трех частей. Во-первых, он попытался вернуть это событие в свою пользу. «Я рад за нее, потому что это гражданка Беларуси. Это говорит о том, что такую бы ты позицию ни занимал, все-таки в Беларуси возможно работать и творить, писать, высказывать свою точку зрения, позицию и так далее», — заявил глава государства. То есть какая там диктатура? Благодаря мудрому руководству, в стране созданы такие условия для творчества, что можно даже натворить на Нобелевскую премию.

Во-вторых, попытался если не ангажировать, не повернуть С. Алексиевич на путь истины, то хотя бы принять превентивные меры, предупредить писательницу, поставить перед ней какие-то моральные препоны, флажки, за кото-

рые нельзя переходить. «Главное сейчас — как ты расправишься этим багажом. Если ты гражданка Беларуси, это твоя земля, твоя держава, нравится тебе или не нравится, но ты уже сегодня человек, который поднялся высоко, посмотрим, как же ты этот имидж, этот багаж, который у тебя появился, используешь в пользу своего народа», — говорил тогда же глава Беларуси.

И наконец, в-третьих, А. Лукашенко всячески уверял всех, а скорее самого себя, что никакой опасности для белорусского режима это событие не несет. Возможно, здесь мы наблюдаем феномен некоего самозаклипания, самогипноза, вера в то, что если чего-то сильно хочешь и об этом вслух говоришь, то оно так и будет. В том же заявлении президент утверждал: «Это хорошо, что человек имеет свою позицию, может, где-то и оппозиционную... Да, это ее точка зрения, и никакой я здесь не вижу особой оппозиционности. Она же не зовет людей на площадь. Она против мятежа». Но чувствовалось, что это болезненная для него тема.

Но уже 24 октября, награждая орденом Франциска Скорины российского композитора Виктора Дробыша, Александр Лукашенко неожиданно повернул свою позицию на 180 градусов: «Скажу опять же о наших отдельных «творцах», творческих личностях, даже лауреатах Нобелевской премии, которые не успели еще ее получить, выехали за пределы страны и постарались ушат грязь вылить на свою страну. Это неправильно, это не оппозиционность. Это абсолютно неправильно, потому что Родину, свою землю, как и своих родителей, свою мать не выбирают. Она такая, какая она есть. Если ты плохо говоришь о Родине, стыдишься ее, значит, ты прежде всего плохой сын».

Здесь интересен сам факт, что российский композитор, автор простеньких песенок для попсы, удостоивается высокой награды лично от президента. А всемирно известная белорусская писательница, удостоенная высшей в мире оценки и признания, подвергается обструкции. А. Лукашенко не выдержал испытания на политкорректность и сорвался, сказал, наконец, то, что на самом деле думал все это время, но скрывал. Не вынесла душа поэта. Натюра прорвалась наружу сквозь тонкий слой толерантности. Это как раз тот случай, когда политическая природа берет верх над политической целесообразностью. Поэтому БТ и отказалось транслировать церемонию награждения С. Алексиевич Нобелевской премией.

Тогда писательница с достоинством ответила главе Беларуси: «Я никогда не критиковала белорусский народ. Я критиковала Лукашенко... И я надеюсь, что Лукашенко не думает, как французский монарх: «Государство — это я». Если критикуешь его, значит, критикуешь народ. Это совсем не так». Как писал М. Салтыков-Щедрин, «нельзя смешивать выражение «Отчество» с выражением «ваше превосходительство».

Минторг ввел мораторий на рост цен в новогодний период

Министерство торговли Беларуси ввело мораторий на рост цен, сообщила журналистам начальник управления организации торговли и услуг Министерства торговли Виолетта Брезовская.

Минторг предписал отраслевым министерствам, концернам, областным и Минскому городскому исполкомам объявить мораторий на увеличение отпускных и розничных цен на потребительские товары в предпраздничные и праздничные дни. За несоблюдение порядка ценообразования, а также законодательства о торговле (реализация просроченных или некачественных товаров, несоблюдение режима работы объекта, ассортиментного перечня, обман покупателей и т.д.) к нарушителям будут приниматься соответствующие меры.

Виолетта Брезовская информировала, что в преддверии новогодних праздников предприятия отрасли запланировали

провести более 1 тыс. ярмарок и свыше 4 тыс. выставок-продаж, дегустаций, распродаж товаров.

Кондитерские организации страны (фабрики «Спартак», «Коммунарка», «Красный пищевик») в период новогодней кампании планируют произвести 1,7 млн штук подарков более 50 видов. Они будут расфасованы в баулы весом от 300 г до 3 кг, их отпускные цены — от 40 тыс. до 400 тыс. рублей. «По состоянию на конец ноября кондитерские организации произвели 1,2 млн штук новогодних подарков, отгружено уже почти в 2,5 раза больше по сравнению с прошлым годом», — информировала представительница ведомства.

Увеличены в текущем году и объемы поставок в торговую сеть шампанс-

кого. «Уже поставлено свыше 2,5 млн бутылок — на 10% больше», — уточнила Виолетта Брезовская. В ассортименте более 30 наименований шампанского и 17 наименований игристых вин. Цена на напитки составляет от 38 тыс. рублей (емкость 0,375 л) до 120 тыс. рублей (1,5 л).

Относительно цен на плодоовощную продукцию руководитель управления сообщила, что Минский парниково-тепличный комбинат реализует огурцы по отпускной цене 40 тыс. рублей за 1 кг, предприятие «ДорОрс» поставляет клубнику по отпускной цене 100 тыс. рублей за 1 кг. «Основные импортеры фруктов заверили, что проблем с фруктами импортного производства не будет, ситуация стабильная. Так, отпускная цена на бананы составляет от 16,5 тыс. рублей за 1 кг», — сказала Виолетта Брезовская.

Проезд в Минске дорожает

Стоимость проезда в общественном транспорте Минска будет увеличена. Одна поездка в наземном транспорте обойдется 5000 рублей, а в метро — 5500 рублей. Повышение произойдет, как сообщил источник tut.by, возможно, 15 декабря.

В регионах стоимость проезда в общественном транспорте будет увеличена до 4 тысяч рублей, а при покупке талона у водителя — до 4500 рублей, сообщил гендиректор Брестоблавтотранс Ананий Хвостюк.

О повышении стоимости проезда в столичном транспорте заявил директор государственного учреждения «Столичный транспорт и связь» Валерий Шкуратов. По его словам, тарифы уже разработаны и утверждены.

«Я думаю, что в ближайшее время будут приняты

какие-то решения по повышению. Будем повышать, ведь цены выросли на тепло- и электроэнергию более чем на 40%, а это все — расходы предприятий», — отметил Валерий Шкуратов. — Большие субсидии им никто не даст (транспортникам), определены источники финансирования, все остальное надо собирать самим. Если сегодня не поднять цену, то завтра нечем платить зарплату, покупать топливо, шины. Впереди зима, и расходы в этот период на порядок выше».

По словам Валерия

Шкуратова, столичные транспортники могут ввести для пассажиров системы скидок. Купить дешевле проездной смогут те, кто пользуется бесконтактными смарт-картами, которые в перспективе планируют продавать «на квартал или год». «Человек может инвестировать в билет на год. Во многих странах он на 50% дешевле», — уточнил Валерий Шкуратов.

Себестоимость пассажирских перевозок по Минску в среднем составляет 8700 рублей, отмечала ранее заместитель директора по экономике Минсктранса Ирина Якубовская. Дороже всего транспортникам обходится организация троллейбусного движения — 10 600 рублей.

ЕВРАЗИЙСКИЙ КРЕДИТ.

Заявление министра финансов Российской Федерации Антона Силуанова о том, что Беларусь не получит предполагаемого кредита Евразийского фонда стабилизации и развития — по крайней мере, сейчас — не следует сразу читать как «она не получит его никогда». Получит. Всему свое время.

■ АЛЕКСАНДР ФЕДУТА,
naviny.by

Я не являюсь сторонником политической конспирологии, но расчет России в данном случае, как мне кажется, очевиден. Беларусь начала процесс формальной нормализации отношений с Евразийским союзом. Это открывает Минску в том числе и дорогу к получению определенных финансовых ресурсов. Деньги не слишком большие, но существенные. У России они есть, но если можно их не выделять — к чему торопиться?

Как ни странно, эта пауза, достойная героини романа Сомерсета Моэма «Театр» Джулии Ламберт, вполне устраивает Александра Лукашенко в его «торговле» с Европой. Она позволяет отложить решение вопроса о размещении российской авиа-

базы до момента окончательного снятия с высшего белорусского руководства ограничительных санкций.

Ждать осталось немного: февраль. До февраля и экономика потерпит, и авиабаза (в конце концов, все понимают, что ее размещение носит для России не столько военностратегический, сколько символический характер). Зато Европа будет поспокойнее, а вместе с ней и Международный валютный фонд, который теперь уж наверняка выделит первый транш требуемого кредита ускоренными темпами.

Есть другой момент. После первого транша, когда санкции будут сняты, белорусское правительство будет обязано исполнять взятые им на себя обязательства.

С трудом можно себе представить Александра

Лукашенко, санкционирующего рыночные реформы. То есть, конечно, в 1994 году это было возможно (Михаил Чигирь и Станислав Богданкевич подтвердят), но, в конце концов, и 1996 год, и последующее укрепление вертикали президентской власти делались вовсе не для того, чтобы в стране возникали альтернативные финансовые потоки, да еще и свободно циркулирующие. Эдак и вовсе дойдет дело до попыток финансирования и альтернативных политических проектов. А вот с этим глава белорусского государства смириться вряд ли сможет.

Поэтому крайне высокая вероятность, что первый транш кредита МВФ единственным траншем и останется: просто выполнение условий этой почетной организации будет признано белорусским руководством невозможным и даже нежелательным. А поскольку к тому времени санкции Запада будут сняты, можно будет вновь обратиться к гораздо более понятному и приятному — традици-

Декрет о тунеядцах изменят

На днях депутаты приняли в первом чтении закон о занятости населения, по которому безработным можно будет считаться не 3 года, а полтора. Минтруда также обещает увеличение с 2017 года пособия по безработице, а еще раньше — корректировки декрета о тунеядцах, сообщил в парламенте первый заместитель министра труда и соцзащиты Андрей Лобович.

Когда закон заработает, а для этого документ еще должен пройти второе чтение, одобрение верхней палаты парламента и получить подпись президента, — рынок труда ждет несколько новшеств:

— работодатели будут сообщать центрам занятости о свободных вакансиях в течение пяти дней (сейчас в течение двух недель);

— переучивать тех, кто может попасть под сокращение или работает неполную рабочую неделю, будут за бюджетные деньги;

— официально безработным можно будет быть не 36 месяцев, а 18;

— декретниц будут переучивать в центрах занятости бесплатно;

— срок, в течение которого безработный должен будет явиться к нанимателю

по направлению центра занятости, будет уменьшен с 3 до 2 дней.

К сожалению, пособие по безработице этот закон не повышает. Однако, как рассказал Лобович, планы такие есть. Правительство собирается повысить пособие до бюджета прожиточного минимума и ввести страховку по безработице.

«Планируем этот механизм рассмотреть с 2017 года», — сообщил он.

Лобович также рассказал о подготовленном Минтруда изменении в декрет о тунеядстве: «Основное изменение — в документе уточнены категории людей, которые не будут подпадать под действие декрета. Также уточняется механизм того, как эти лица будут возмещать расходы государства по декрету». Сейчас проект изменений в декрет о тунеядстве рассматривает Совет министров.

Экстремальная країна

Праводзіць «прэсухі» ў нядзелю, а 10-й раныцы, не вельмі звыкла, амаль экстрэмальна!

■ АЛЯКСАНДР ТАМКОВІЧ

Прычынай «ранняга рандэву» сталі чарговыя паездкі беларускай апазіцыі за мяжу. Лідары АГП, Руха «За Свабоду» і аркгамітэта па стварэнні БХД літаральна на некалькі гадзін прыляцелі з пасаджання Палітычнай асамблеі Еўрапейскай народнай партыі, дзе стварылі новую кааліцыю,

і накіраваліся ў Нямеччыну, дзе праводзіць урачысты з'езд партыі Меркель, то бок ХДС.

Паміж гэтымі паездкамі Анатоль Лябедзька, Юрась Губарэвіч, Віталь Рымашэўскі і вырашылі правесці прэс-канферэнцыю, каб агучыць супольную заяву, дзе галоўнымі сталі (у чарговы раз) тры іх асноўных патрабаванняў да ўладаў: змены ў выбарчым заканадаўстве, рэгістрацыя дэмакратычных грамадскіх аб'яднанняў і партыяў, роўныя ўмовы для СМІ.

Так, барацьба — вельмі добра, але яшчэ лепш будучы станючыя вынікі...

Заграница не поможет

По данным Центробанка России, за десять месяцев этого года нерезиденты, основу которых составляют гастарбайтеры, перечислили по различным системам денежные переводы в Беларусь на 53 млн долларов.

В первом квартале эта сумма составила 15 млн долларов, во втором — 22 млн долларов, в третьем снизилась до 16 млн долларов. Это более чем на 20% меньше, чем поступило в Беларусь от российских нерезидентов за аналогичный период прошлого года (67 млн долларов).

Объемы переводов гастарбайтеров из других стран, занятых в экономике России, также снижались. Но на фоне перечислений белорусов эти суммы продолжают выглядеть существенными инвестициями в национальные экономики.

Так, за три месяца 2015 года лидерами по объему денежных средств, перечисленных нерезидентами России за ее пределы, стали узбеки. В Узбекистан ушло 2006 млн долларов (за аналогичный период 2014 года — 4031 млн долларов).

Далее по объемам перечислений из России следуют переводы в Таджикистан — 1241 млн долларов (в прошлом году — 2372 млн долларов), Кыргызстан — 629 млн долларов (909 млн долларов), Украину — 341 млн долларов (736 млн долларов), Армению — 338 млн долларов (557 млн долларов), Китай — 330 млн долларов (854 млн долларов), Азербайджан — 272 млн долларов (456 млн долларов), Молдову — 210 млн (681 млн). Казахстан стал одной из немногих стран, куда выросли объемы транзакций — в этом году нерезиденты перечислили 175 млн долларов, в прошлом году объем средств за этот период составил 158 млн долларов.

РОССИЯ НЕ ТОРОПИТСЯ — МИНСК НЕ ОБИЖАЕТСЯ



онному, я бы сказал — источник денег. То есть к России.

Кремль свою цену назвал — авиабаза. Цена для Лукашенко, на мой взгляд,

вполне приемлемая: будет, в конце концов, способ повторить марш-бросок Виктора Януковича в Ростов, если, конечно, понадобится. И если мы об-

ратим внимание на ход «торговли» по направлению Москва — Минск, то публичный обмен любезностями укладывается в памятные строки из советского телешоу о д. Артаньяне и трех мушкетерах: «Я не сказала «да», милорд! — И не сказала «нет!»

Вот не нужно обращать внимание на то, что не сказано слово «да». А вот на то, что слово «нет» не сказано, обратить внимание как раз и следует. Искренне любящие друг друга союзники просто используют паузу для того, чтобы вытянуть из кармана МВФ некоторую сумму — не критическую, повторимся, всего лишь первый транш — но лишние денег не бывает.

А деньги на укрепление белорусского режима вполне соответствуют интересам и режима российского: любой, как говорится, каприз за западные деньги, кроме демократии.

РАЗГОН ХМАРАЎ

Выступленні лідараў Беларусі і Расіі, якія шырока транслююцца, заўжды напоўнены пахвальбою, агрэсіўнасцю ў дачыненні да апанентаў, а калі прамоўцы адрываюцца ад папер — бурнымі, неадфільтраванымі эмоцыямі, самапіярам, выказваннем такіх прыхаваных у глыбіні душы думак, за якія даводзіцца апраўдвацца прэс-аташэ, дыпламатам і іншым падначаленым.

Змушанасць доўгі час слухаць кіраўнікоў-доўгажыхароў і параўноўваць сказанае імі раней з новымі заявамі наводзіць на сумныя думкі. У маім уяўленні праводзіць высокіх трыбун сталі разгонам хмараў, што практыкуецца, каб забяспечыць камфортнае правядзенне свята.

Для аналогіі ёсць падстава. У 2015 годзе Масква затраціла на «расчыстку неба» 430 мільёнаў рублёў. У сувязі з марнатраўствам грамадскасці сталіцы Расіі прапавала мэру забараніць разгон воблакаў у час святаў. Якой будзе рэакцыя — невядома, магчыма, усё застаўнецца па-ранейшаму, бо начальнікі не любяць заўваг, падказак і, не дай Бог, крытыкі знізу. Але народны сігнал зафіксаваны.

Дык вось: у святочны дзень пасля залпаў па хмарах выглядае чаканае сонца, распагоджаецца. Але на кароткі час. Затым неба зноў хмурыцца, абрынаецца дажджом або ліўнем.

Тое ж адбываецца з намерамі і планами, закладзенымі ў пачатковых «гістарычных» прамовах. Як трапна кажуць у народзе, таўчэца вада ў ступе, адбываецца пераліванне з пустага ў парожняе. Сёлетняе пасланне прэзідэнта Расіі У. Пуціна часта паўтарала даўно ўжо азначанае. У Беларусі за 21 год аўтарытарнага праўлення таксама чаго толькі не нагаворана, не ўхвалена працяглымі апладэсментамі «слуг народа!» Тут і барацьба з карупцыяй, і мадэрнізацыя прамысловасці, і ўкараненне новых тэхналогій, і павелічэнне інвестыцый, і дапамога малому і сярэдняму бізнесу, і навадзненне парадку ў жыллёва-камунальнай гаспадарцы, і рэфармаванне навукі, адукацыі і медыцыны. Бяда толькі ў тым, што намечаныя і сплунчаныя ў масы планы ў належным аб'ёме ніколі не ажыццяўляюцца, не замацоўваюцца ў свядомасці грамадзян як дасягальныя арыенціры.

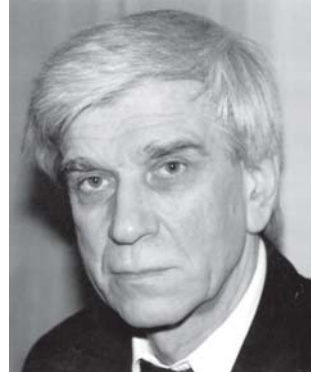
Незадаволенасць кадрамі, злосныя пагрозы тым, хто хранічна не выконвае прэзідэнцкія даручэнні, якія рэгулярна гучаць на нарадах і пасяджэннях, заканчваецца бяззубасцю, патуральніцтвам, спускам на тармазах, калі даходзіць да канкрэтных дзеянняў па навадзненні парадку.

Палітычная і эканамічная сітуацыя пры аўтарытарызме нагадвае забытаны фантазмагарычны кінафільм. На трыбуне стаіць кіраўнік і бадзёра выказвае патрэбную, правільную думку: «Трэба актыўней змагацца з карупцыяй, бо яна — галоўны бар'ер на шляху нашага развіцця!» Усе, хто слухае яго, згодна ківаюць галовамі, нешта крэмзаюць у блакнотах. Прытым кожны

Маючы ў руках эфектыўны рыштунак для прамыўкі мазгоў — тэлебачанне, кіраўнікі аўтарытарных краін выкарыстоўваюць яго на поўную магутнасць. З блакітнага экрана яны бесцырымонна заходзяць у кожны дом, кватэру, каб даводзіць, што народ не можа жыць без пастаяннай правядырскай апекі.

ўдзельнік нарады выдатна ведае, якія акцыі, рахункі, нерухомасць, зямельныя ўчасткі нажыты пры дапамозе службовага становішча суседзям злева, справа, тым, што сядзіць наперадзе і тым, што дышае ў патыліцу. А яшчэ ўсе яны разам пракручваюць у галолах, які прыбытак цячэ па карупцыйных схемах на самы верх. Нарада скончылася. Увесь гэты дзяржаўны бамонд рушыў дружнымі шэрагамі змагацца з карупцыяй, гэта значыць — з ... самімі сабой. Ну і што за барацьба можа быць у такой сітуацыі?

Пункт гледжання



паэта Сяргея ЗАКОННІКАВА

Раскормленыя дзядзькі і цёткі з чыноўніцкімі пасведчаннямі і дэпутацкімі значкамі павучаюць моладзь, часта кажуць з тэлеэкрана: «А ты не чакай ад дзяржавы кватэру, а сам дом пабудуй!» Як быццам зрабіць гэта звычайнаму чалавеку так проста, як ім, чые катэдры-палацы растуць, нібыта грыбы.

Грамадзяне, якія ледзве зводзяць канцы з канцамі, справядліва цікавяцца: адкуль бярэцца ў чыноўнікаў, іхніх жонак або мужоў, дзяцей, іншых родзічаў вялізнае багацце? Нанятая піяршчыкі прыгожа і ўзнёсла расказваюць пра прадпрымальніцкі суперталент, высокі прафесіяналізм і звычайную ўдачу шчасліўчыкаў. Але ўсё гэта — «казачкі для бедных». Галоўны рыштунак для абагачэння — карупцыя.

«Слугі народа» нездарма сталі насмерць супраць адкрытасці ў дэклараванні сваіх прыбыткаў, не хочуць дапусціць інвентарызацыі звышраскошы. Яны даказваюць, што гэта ўмяшальніцтва ў прыватнае жыццё, успамінаюць раптам пра свабоды і правы чалавека, да якіх звычайна ставяцца пагардліва.

Да службоўцаў не даходзіць простая ісціна — з атрыманнем дзяржаўнай пасады прыватнае жыццё заканчваецца, ты стаў публічным чалавекам, а значыць — падлягаеш кантролю з боку грамадскасці, якая цябе ўтрымлівае!

Штодзённая беларускія СМІ прыносяць паведамленні пра вытурванне злодзеяў з высокіх крэслаў. Але звальненне з працы — гэта не барацьба з карупцыяй. Яе носьбіты, надоў-

га забяспечыўшы сродкамі сям'і і сям'ю, пераходзяць у бізнес або спакойна выязджаюць за межы краіны. А на іх месца прыходзяць новыя аматары лёгкіх грошай.

Расійскі публіцыст Д. Травін сцвярджае: «Коррупцыя, на которую власть смотрит сквозь пальцы, — это стимул, заинтересовывающий бюрократию поддерживать авторитарную систему любой ценой». І яшчэ дадае: «Не менш важны для власти интересы структуры, поддерживающих безопасность. Они не создают ценности и не формируют бюджет, но в обществе, где не существует демократических механизмов согласования интересов, кто-то должен отвечать за подавление попыток сопротивления, поскольку время от времени недовольные группы выходят на площадь».

Разгонам хмараў можна назваць тое, што робіцца ў жыллёва-камунальнай гаспадарцы, бо, нягледзячы на даўно створаную ўрадам камісію, мы так і не ведаем рэальных коштаў паслуг, якімі карыстаемся.

Уладзе трэба не дурыць грамадства, а сумленна прызнаць, што архаічная, нерэфармаваная эканоміка не дазваляе людзям мець прыстойныя прыбыткі, каб іх хапала на ўсе жыццёвыя выдаткі. Ганебны вынік такога становішча — засакрэчанасць дзеянняў наменклатуры, бюракратычныя махінацыі з медыцынай, адукацыяй, з тарыфамі, цэнамі, якія, напрыклад, на вопратку, на гародніну і садавіну абганялі сусветныя. І гэта пры мізэрнасці зарплат і пенсій! У нас няма сацыяльнай дзяржавы, эканоміка трымаецца на прыхаванай абдзіралаўцы насельніцтва і замежных пазыках.

Сучасная кадравая палітыка, тасаванне адной і той жа калоды чыноўнікаў, мышыная валтузня ў рашэнні важных праблем, якая пастаянна заканчваецца пшыкам, выклікае ў памяці прыпеўку:

Мы не сеем и не па-
шем,
А валяем дурака.
С колокольни ма-
шем,
Разгоняем облака.

Кожная краіна, дзякуючы агульнаму прагрэсу, ідзе да цывілізаванасці пры любой уладзе. Знешні неблагі антураж за кошт дарог, новабудоваў, апараты людзей маецца і ў Беларусі. Але наша стабільнасць, якой ганарыцца ўлада і прапаганда, стала гнілым застоём, як у брэжнеўскі час. А мы схавалі галоўны ў пясоч і не хочам гэтага прызнаць.

Пасля сталінскай крывавай дыктатуры і таталітарызму, якія цэлае стагоддзе перакручвалі людскія душы на рабскі лад, беларусы ніяк не могуць набыць ініцыятыўнасць і смеласць. Тым не менш, рана ці позна, але рывок народа да разумнага, справядлівага і чыстага жыцця непазбежны.

Вершаваныя фельетоны

Выходзіць, «мове» рана гучаць з тэлеэкрана

Навіна: на наступным «Еўрабачанні» павінна прагучаць песня па-беларуску! У фінал жа цяперашняга нацыянальнага адбору планавалася вызначыць 15 выканаўцаў, аднак удалося наскрэбці ўсяго 10. І толькі адзін з іх выконвае песню на матчынай мове.

Даўно ўжо выспела трывога, Што Беларусь — самападман, Бо беларускага нічога Нам не нясе тэлеэкрэн, З падказкі «зверху» Паступова Газеты «абруселі» ўсе, Таму і ў заняпадзе «мова», Яна знікае пакрысе. Аднак жа прызнаваць не хоча Улада хібы і грахі, Таму пускаюць пыл у вочы Народу нашаму «вяхі». «Свядомыя», маўляў, усё-ткі Хвалююцца-крычаць дарэм, Бо з мовай той, што мелі продкі, У нас нямашака праблем. Квітнее «мова» год ад года, Яе чакае шчасны лёс! Адзін вядомы верхавода Таксама ў гэта лепту ўнёс: — Нацыянальны дух, панове, Як кажуць, не зарос быллём. Мы, вунь, і песеньку на «мове» На «Еўрабачанне» пашлём. Еўропе будуць цешыць вуха На мове матчынай, сябры, Ці неўміручы Саладуха, Ці нават самі «Песняры»! Пайшла аб конкурсе рэклама: Маўляў, шыбуйце на адбор! Ды ў рэшце рэшт чакала драма, Яна — і сорам, і дакор. Чамусь артыстаў «не дабралі»:

Газета «Прессбол» провела исследование на предмет того, как окупаются ледовые дворцы вместимостью более 500 зрителей в городах, где нет хоккейных команд. Таких арен по всей Беларуси вышло десять. Окупаемыми являются всего две: минский дворец на Притыцкого (вместимость 1 823 зрителя), а также дворец в Пинске (640).

Семь арен являются убыточными. Наименьший процент окупаемости у арен в Лунинце (12 процентов; 790 зрителей). Далее идут арены в Горках (15-20 процентов; 560 зрителей), Ивацевичах (21 процент; 790 зрителей), Кобрине (28 процентов; 790 зрителей), Пружанах (36

Ці ў іх нягеглы Божы дар, Ці для музычнай годнай хвалі У іх не той рэпертуар. На мове ж матчынай наогул На выбар песенька адна, Дый не адолее дарогу Да «Еўрабачання» яна. Такі расклад — зусім не дзіва: Хіба ж вышэй згаданы бос Да «мовы» ставіўся рупліва, З экрана беларускасць нёс? Такія на чужынскай глебе Павырасталі спевакі, Што нат не могуць пры патрэбе На «мове» спець куплет які. І пляскаць будуць зноў бясконца, Што з «мовай» не гаротны стан, А ўвечары па завядзёнцы Засведчыць нам тэлеэкрэн: Даручана для крыку-віску На сцэну выйсці спеваку, Які «галосіць» па-англійску Ці, можа быць, на «языку». І хоць спявак той рвацьме гланды, Ды мецьме безаблічны твар: Ён прадстаўляецца Нідэрланды Ці ўвогуле Кот-д'Івуар? * * *

Калі ў раллю не кінуў зерне, Дык колькі ні ўлівай вады, Зямля табе не жыта верне, А толькі «джунглі» з лебяды.

«Чэсныя» пісакі злыя, як сабакі

Мясцовыя нярэдка ўлады незадаволеныя тым, што дэмакраты-актывісты часта скардзяцца на чыноўнікаў. А газеты нагадваюць, што ў савецкі час такіх «дысідэнтаў» суро ва каралі, ссылалі ў ГУЛАГ.

Сёння ўладныя чыны Паважаюць толькі Тату, Ды затое як пані Для свайго электарату. Крэслы ім падкінуў лёс, Пачуваюцца няблага, А народу — дуля ў нос, І пагарда, і знявага.

Існуюць паны амаль Як за пазухай у Бога, Так бы мовіць, правяць баль, Усяго ў іх «з рога многа». Абурыліся, калі Ім раптоўна-нечакана Шпількі ставіць пачалі Актывісты-«гарлапаны»: «Для сябе — не для людзей Увіхаюцца чынушы: Хто даўно з казны крадзе, Хто плюе ў людскія душы...» Для таго, каб даць адпор, І на выпадак усякі Ёсць ва ўлады пракурор, А яшчэ — свае пісакі. Гэта ўвесь «нячэсны» друк Мае выгляд Папаялушкі. «Чэсных» сёння кормяць з рук, Дапускаюць да кармушкі. І прыручаных пісак (Добра ім жывецца ў пана!) Нацкавалі, як сабак, На так званых гарлапанаў. Паліліся, як з вядра, На «адступнікаў» памыі: — Вас саджаць даўно пара! Лепш бы вы былі нямымі! Без супынку, наўзахлёб На чыноўнікаў з «вяхушкі» Вы наводзіце паклёп, Хоць яны — народа служкі. Мусіць, вы забылі страх, — Заліваюцца газеты, — Знайце: некалі ў ГУЛАГ Вас адправілі б Саветы. Дысідэнт! Вас яшчэ Мы прыцінем да пазногця! Так, як кажуць, прыпчэ, Што крычацьмеце: «Ахвоці!» Словам, бэсцяць як мага, Почырк грозны, ваяўнічы, Бы спусціў іх з ланцуга Гаспадар ці паляўнічы. Хоць выказваюць імплэт, Паслужыць уладзе рады, Ды чамусьці ў іх газет Толькі падаюць наклады... * * *

Пёры вострыя ў пісак, І «адступнікаў» са смакам Дружна бэсцяць так і сям. Толькі я такім пісакам Нагадаю для разваг, Каб ніхто з іх боль не кратаў: Дысідэнт! Ішлі ў ГУЛАГ, А затым ссылалі й катаў...

Ці ўздзень, ці уздзень — адна, як кажуць, хрэнь

Прэзідэнту прысвоена званне «Ганаровы Уздзень Дагестана». Уздзеньмі на Каўказе называюць прадстаўнікоў феадальнага саслоўя (другога па значэнні пасля арыстакратычнага), якія «жывуць самі па сабе», маюць права калі заўгодна перайсці ад аднаго «ўладальніка» да другога.

Вядома, званняў ёсць нямала, Як і народаў на зямлі. Вунь з Дагестана аксакалы І Бацьку званне, бач, далі. Дзе націск маюць іншасловы — У гэтым я, прызнацца, пеня, Таму не знаю: ганаровы Наш Бацька ўздзень ці уздзень. За гэта не бяры за грудзі Мяне, чытач, і не клянй. Больш важна, што яны за людзі — Ці ўздзень, ці уздзень. У іх звычайна лёс няўдалы — Заўсёды з кімсьці ў барацьбе, Бо па натуре — феадальны, Жыць хочучь «самі па сабе». Хоць ім суседзі шлюць папрокі За самадурства і прыгнёт, Яны ўпіраюць рукі ў бокі: — Не суйце нос у мой гарод! Аднак гатовы йсці ў васалы Да тых, хто «абяцае косьць». Ну, адным словам, феадальны. Тут не дадаць. Як ёсць, так ёсць... * * *

Чаму ж ідуць нягегла справы? Чаму не ўсталі мы з калень? Таму, што кіраўнік дзяржавы Напраўду «ўздзень» (ці «ўздзень»). **Алесь НЯЎБЕСЬ** Новыя фельетоны **Алесь НЯЎБЕСЬ** можна пачытаць на сайце: <http://alesnauwes.com/>.

КАК ОКУПАЮТСЯ ЛЕДОВЫЕ ДВОРЦЫ



процентов; 790 зрителей), Барановичах (42 процента; 2100 зрителей), Орше (66 процентов; 3500 зрителей).

Еще одна арена (в Березе вместимостью 570 зрителей) не предоставляет данные в Брестский облисполком, так

как «носит автономный характер и функционирует под патронажем компании «Трайпл».

За 10 месяцев 2015 года арена в Ивацевичах сумела заработать 1,5 миллиарда рублей. При окупаемости в 21 процент получается, что расходы на содержание дворца в год составляют более 7 миллиардов белорусских рублей (около 400 тысяч долларов по текущему курсу Национального банка).

Больше всего таких ледовых дворцов построено в Брестской области — семь. Экс-начальник управления спорта и ту-

ризма Брестского облисполкома Николай Хевук в 2012 году заявил следующее: «Все эти объекты в области убыточные. Слава Богу, строительство новых арен не планируется. Это на сегодня головная боль. Мы настроили дворцов, а сейчас размышляем, как их содержать. Думали, заработаем деньги, но в итоге не получилось».

Всего в Беларуси 30 ледовых дворцов. Также Александр Лукашенко поручил начать строительство арены для Ночной хоккейной лиги.

ПРЕССБОЛ

Аўтобус
МЕНСК – ВІЛЬНЯ – МЕНСК
ўсяго за 15 еўра!

+ экскурсія па Старым горадзе Вільні і Тракайскім замку!

Толькі 19-20 снежня!
Замойце ўжо зараз!



vilnius-relax.lt
tour@vilnius-relax.lt
+37067516062

ЗАТ «Правекта фабрыка», г. Вільнюс, Літва

БЕЛОРУСАМ СУЖДЕНО БЕДНЕТЬ?

На совещании 7 декабря Александр Лукашенко предостерег правительство от экономических экспериментов: «...Вместо конкретной работы ничего нельзя подбрасывать, в том числе непонятные новации».

■ АЛЕКСАНДР КЛАСКОВСКИЙ,
naviny.by

Закавыка, однако, в том, что «конкретная работа» по старым схемам все больше напоминает сизифов труд. Хотя ты из кожи вон вылезь, а производство падает, экспорт падает, реальные зарплаты белорусов падают.

ДИСКУССИИ О РЕФОРМАХ ПРОДОЛЖАЮТСЯ

На этом совещании, посвященном проектам прогноза, бюджета и денежно-кредитной политики на 2016 год (в итоге документы были в целом одобрены), глава государства поставил задачу мобилизовать все ресурсы и силы для подъема экономики, сообщают официальные источники. Абстрактно-призывная формулировка словно скопирована с решений ЦК КПСС времен брежневского застоя.

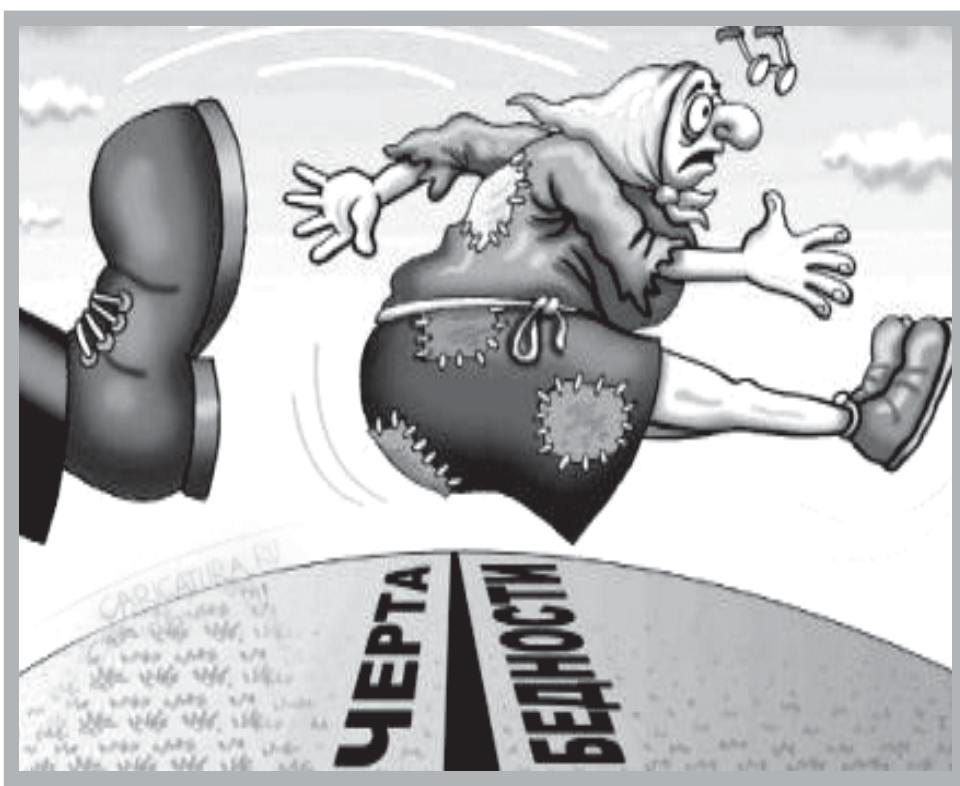
Ретроградством веет и от сентенций главы государства: «Чудес не бывает, в кризисное время мы не можем, даже если захотим, создать новую экономику, то есть вместо нашего машиностроительного комплекса, к примеру, производить что-то космическое. Не сможем — да и не нужно. У нас хорошие люди, образование, промышленная школа. Надо немножко шевелиться, напрягаться».

Да, но почему то, что не дает эффекта сегодня, вдруг даст эффект завтра? С какой стати окружающий мир вдруг возжаждет покупать наши МАЗы и холодильники, тем более что индустриальная база стареет, конкурентоспособность продукции падает? На эти наивные вопросы президент ответа не дал.

Впрочем, его рефрены насчет ненужности экспериментов свидетельствуют о том, что «дискуссии относительно реформ во властных кабинетах продолжаются», отметил политический обозреватель «Снплюс» Валерий Карбалевич. По его словам, белорусский официальный лидер «не может сойти со стези популизма». В то же время некие перемены в экономике, хотя и неглубокие, будут, спрогнозировал политолог.

ВЛАСТИ БОЯТСЯ ЛАВИНООБРАЗНОГО ЭФФЕКТА

Добавлю, что на сегодня перемены сводятся к банальной обдираловке. Из рекомендаций МВФ власти выкопировали только то, что связано с повышением тарифов.



«Снять жирок», как любит выражаться глава государства, — это для белорусского начальства парадигма понятная. А вот менять структуру экономики, управление ей — дело темное, рискованное.

«Надо мобилизовываться известными методами, которыми мы умеем действовать, понимаем их. Надо основываться на них и действовать, а не подбрасывать разного рода эксперименты», — в бог весть какой раз втолковывал чиновникам Лукашенко на совещании 7 декабря.

Он также выступил против сокращения планируемых сверху показателей, напротив, подчеркнул, что «надо доводить больше конкретных показателей».

«Весьма сомнительно, что при таких подходах можно добиться устойчивого экономического роста», — заявил научный сотрудник Белорусского экономического исследовательско-образовательного центра (BEROC) Дмитрий Крук.

Он прогнозирует в 2016 году продолжение рецессии (проще говоря, экономика будет в минусе), а потом — «существование в районе нуля», то есть стагнацию.

Почему наверху избирают такой, мягко говоря, не впечатляющий сценарий? Ведь раньше на всебелорусских собраниях презентовали планов громадье, декларировали амбициозные задачи типа выйти на среднеевропейские показатели благосостояния.

По мнению Крука, масштаб накопившихся в экономике проблем таков, что власти опасаются начинать серьезные преобразования, чтобы не вызвать лавинообразного эффекта, «когда одно потянет за собой другое».

С точки зрения руководства страны, предполагает эксперт, лучше уж пусть будет стагнация, чем начнутся неконтролируемые процессы (которые из экономики могут перекинуться на социальную сферу, политику).

Снижение же инфляции, о чем тоже говорил на совещании президент, возможно. Но оно будет не столько заслугой правительства, сколько эффектом экономического спада (снижается покупательная способность населения, фирмы меньше тратят на инвестиции), пояснил собеседник.

НЕДОВОЛЬНЫМ ПОКАЖУТ ВОЛОСАТЫЙ КУЛАК

Хорошо, пусть инфляцию удастся сбить до однозначных цифр, как велит Лукашенко. Но при замороженных зарплатах это все равно означает обеднение.

А печатать пустые деньги для нагонки заработков президент не рискнул даже под выборы-2015. Тем более не станет он раскручивать инфляционно-девальвационную спираль теперь, оформив себе очередную пятилетку правления.

В общем, после полосы обваловых

девальваций Национальный банк, кажется, отвоевал себе карт-бланш на жесткую денежно-кредитную политику (это называется: не прошло и 20 лет...). Но сама по себе она не решает задач развития страны, роста благосостояния. Напротив, белорусы по доходам все больше отстают даже от не самых богатых соседних стран ЕС — Литвы, Польши.

Пока народ молчит. Впрочем, по мере проседания жизненного уровня недовольство будет нарастать, уверен политолог Алесь Логвинец. «Возможности властей сжимаются как шагреновая кожа, так что поддержка их политики будет уменьшаться», — подчеркнул он. Поэтому недовольных «будут запугивать, тем более что есть чем». Но репрессии могут дать обратный эффект, считает Логвинец.

БЕЛОРУСАМ СУЖДЕНО БЕДНЕТЬ?

Таким образом, ради сохранения политической системы, которая базируется на казенной экономике, белорусов обрекают на постепенное обнищание. А гениальная политика новых займов для расчета по прежним грозит долговой ямой и новым поколениям.

Между тем и без новых кредитов не выкрутиться. Золотовалютные резервы страны (в определении стандарта МВФ) по итогам ноября сократились на 82,7 млн долларов и на 1 декабря составили 4 млрд 584 млн долларов.

Это жалкая цифра, особенно с учетом того, что в следующем году предстоит выплатить около 3,3 млрд долларов по внешнему долгу. При том что доходы от переработки нефти падают, да и об условиях ее поставки на следующий год Минск с Москвой пока не договорился. И вряд ли белорусское начальство придумает нечто более креативное, нежели дальнейшее «снятие жирка» с бизнеса, банков, населения. Вот новые налоги придумывать — тут креатива аж через край.

Да, и еще Лукашенко наверняка возлагает надежды на отложенный пока визит в Москву. Он и на совещании обмолвился, что рассчитывает на поддержку России — «дружественного, братского государства».

Но взамен Россия затребует согласия на размещение авиабазы в Бобруйске, захочет поддержки своей политики в Сирии, антирецидивных мер и пр. И потом, сама российская экономика в рецессии. Она еще сильнее сидит на нефтяной игле, чем белорусская. А нефть жутко подешевела и, вероятно, еще будет дешеветь.

Порочный круг, таким образом, замыкается, ресурсы (если не считать влезания в долги) брать неоткуда. На этом фоне мантры насчет совершенствования белорусской модели звучат все более нелепо.

Radisson Blu

СВЯТКУЙЦЕ КАЛЯДЫ І НОВЫ ГОД З НАМІ!

АД 44 ЕЎРА ЗА НОЧ!

РЫГА - ВІЛЬНЯ - КАЎНАС - КЛАЙПЕДА - ТАЛІН

ПРОМАКОД ДЛЯ АТРЫМАННЯ ЗНІЖКІ: NY2016

Больш інфармацыі: <https://www.radissonblu.com/ru/winter-holidays>

Rezidor Baltics SIA
г. Рыга, Латвія

КАК ДЕВАЛЬВАЦИЯ СЪЕДАЕТ ЗАРПЛАТУ

«Гонка девальваций», которую в этом году устроили национальные валюты Беларуси, России, Казахстана и Украины, заметно съела зарплаты.

Самые высокие среди перечисленных стран октябрьские зарплаты в пересчете на доллары были у россиян — 526 долларов. Но при этом с начала года их средний заработок стал на 234 доллара меньше. В июне прошлого года наши соседи получали 980 долларов. По данным Росстата, больше всех получают специалисты, занятые добычей топливно-энергетических полезных ископаемых, производством кокса и нефтепродуктов, а также финансисты. Самые низкие зарплаты у работников текстильного и швейного производства.

На втором месте по уровню октябрьской зарплаты оказались казахи — 444 доллара. С начала года кошельки наших партнеров по Таможенному союзу «усохли» на 406 долларов. Напомним, тенге держался до второй половины августа. Но после того как власти объявили об отмене валютного коридора и переходе к плавающему курсу, казахская валюта потеряла сразу 26% стоимости.

Самыми высокими заработками в Казахстане, по данным национального статистического ведомства, могут похвастаться специалисты, занятые в горнодобывающей промышленности и разработке карьеров, «получка» которых больше чем в



2 раза превышает среднюю по стране. В лидерах по зарплате значатся работники профессиональной, научной и технической деятельности, а также финансисты и страховщики. Меньше всего в Казахстане зарабатывают в образовании, а также в сельском, лесном и рыбном хозяйствах. Их зарплаты более чем вдвое отстают от средней по стране.

Белорусы со средней октябрьской зарплатой почти в 409 долларов замыкают тройку нашего рейтинга. Это на 210 долларов меньше, чем в начале года. Лидируют по уровню зарплат специалисты, работа которых связана с вычислительной техникой. Меньше всего средняя зарплата у работников, занятых в сфере предоставления

социальных услуг. Реальные доходы белорусов в январе—сентябре этого года упали на 5,4% по сравнению с аналогичным периодом прошлого года.

В Украине средний заработок в октябре составил 208 долларов. С начала года зарплата украинцев упала на 49 долларов. Больше всего в октябре получали работники авиационной отрасли, финансисты и страховые агенты, а меньше всего — работники почты и курьеры.

Для сравнения приведем зарплаты в прибалтийских странах. Самая большая средняя зарплата в третьем квартале была в Эстонии — 1045 евро, а самая низкая в Литве — 735 евро. В Латвии она составила 829 евро (суммы приведены до уплаты налогов).

Арендное жилье: в Берлине — для бедных, в Минске — для тех, кто дождался

С 2016 года в Берлине появится максимальный размер платежа, который можно требовать с арендатора социального жилья. Брать за аренду больше 30% от ежемесячного дохода квартиросъемщика будет запрещено, сообщает РБК со ссылкой на немецкий журнал Der Tagesspiegel. Для отдельных домов с большими затратами на коммунальные услуги лимит будет снижен до 25% от заработка арендатора.

По статистике, 85% берлинцев жилье арендуют. Большая часть социального жилья в Берлине принадлежит муниципальным компаниям. Тех, кто меньше зарабатывает, поддерживает бюджет, субсидируя аренду.

Для того чтобы получить право въехать в квартиру по договору социального найма, житель Берлина должен быть бедным. То есть зарабатывать не более 16,8 тысячи евро (примерно 327 миллионов белорусских рублей) в год — это эквивалентно зарплате в 27 миллионов рублей в месяц. Для пар, проживающих совместно, верхняя планка годового дохода установлена на уровне 25,2 тыс. евро (492 млн рублей) — это соответствует совокупному семейному доходу в 40,9 миллиона рублей в месяц. С 2016 года одиноким берлинцам, зарабатывающим меньше 16,8 тыс. евро в год, будут предоставлять квартиру с субсидированной арендной ставкой площадью до 50 кв. м, семейным парам и гражданским союзам — до 65 кв. м.

В Минске государственное арендное жилье, безусловно, дешевле, впрочем, и доходы граждан ниже. Сейчас средняя зарплата около 9,2 миллиона, за год это около 110,4 миллиона. Однокомнатная арендная квартира от государства будет стоить, без учета трат на коммунальные услуги, 1,1—1,5 миллиона в месяц (13,2—18 миллионов в год). Даже с коммуналкой выйдет однозначно меньше трети среднегодовой зарплаты.

Двухкомнатная государственная арендная квартира стоит около 2 миллионов в месяц, трехкомнатная — 2,6—3,9 миллиона. Одиноким предлагают только однокомнатные квартиры, трехкомнатную дадут, скорее, семье с двумя детьми. И даже трехкомнатная государственная арендная квартира бюджету семьи со средними доходами не нанесет существенного ущерба. Другое дело, что таких семей в Минске меньше, чем хотелось бы статистике. Честнее было бы использовать в подсчетах зарплату медианную (она показывает, сколько зарабатывает большинство граждан, тогда как средняя зарплата — среднеарифметическая), но данные по медианной зарплате есть только на начало года — она была около 6,6 миллиона в месяц.

Средняя семья: 9 000 000 рублей в месяц

Средняя белорусская семья в январе—сентябре располагала суммой в 9 миллионов рублей в месяц, сообщает Белстат. По сравнению с аналогичным периодом прошлого года эта сумма увеличилась на 16,3%, или 1,3 миллиона рублей.

Ежемесячные потребительские расходы средней белорусской семьи в январе—сентябре составляли 6,3 миллиона рублей. Больше всего денег уходило на питание — почти 2,7 миллиона рублей (42,2%). Еще 33,2% от этой суммы тратилось на покупку непродовольственных товаров, остальные деньги — на оплату услуг (22,3%).

Напомним, число белорусских семей, которые оказались за чертой бедности, с начала года увеличилось почти на 15,5 тысячи. На 1 января домохозяйств, доход которых не дотянул до бюджета прожиточного минимума, насчитывалось 127 810, а на начало октября — уже 143 300.

Больше всего малообеспеченных семей проживает в деревнях — 5,6%, в городах их 2,8%. При этом 69,1% от общего числа семей, которые оказались за чертой бедности, составили те, которые воспитывают детей.

«МНОГИЕ, КАК ВЫЙДУТ НА ПЕНСИЮ, ЧЕРЕЗ ГОД-ДРУГОЙ УМИРАЮТ»

Чего только не услышишь в очереди на городском рынке...

■ СЕМЕН ПЕЧЕНКО,
gazetaby.com

Городской рынок в небольшом городе — это место, где можно узнать не только местные новости, но и настроения людей. А поводов для таких откровений в последнее время стало хоть отбавляй. Вот продавщица одного из павильонов обсуждает со знакомой возможное увеличение пенсионного возраста:

— Ленку уволили, 48 лет. Месяц работу найти не может, никто не берет. А как возраст увеличат, как тогда будет жить?

Ее собеседница добавляет:

— Многие, как выйдут на пенсию, так через год-другой умирают. А сейчас до нее дожить еще надо будет.

Возле овощного ларька собралась небольшая очередь. Хорошо одетый мужчина держит в руках уже третий пакет. Апельсины, хурма, бананы, виноград, свежие шампиньоны и зелень — все это он покупает не задумываясь. За ним стоит пара пенсионеров, несколько бабушек. Маленькая очередь молчит, но это тягостное молчание. Мужчина уходит, очередь начинает обсуждать его покупки:

— У кого и на шампиньоны деньги есть, а кто-то банан себе не может позволить.



Позже продавец рассказывает, что люди стали мало покупать, берут только самое необходимое.

...В павильоне с сантехникой спрашиваю аэратор. Стоит он чуть больше 10 тысяч, поэтому прошу два.

— Берите, берите! Скоро не будет такой мелочевки. А если и будет, то уже совсем по другой цене. Поставщики почти перестали возить.

Я верю продавцу, поскольку уже успел зайти в несколько подобных магазинов.

— Кости есть? Хочу собакам купить, да нигде найти не могу, — спрашивает женщина продавца мясного ларька.

Как и в овощном, этот вопрос тонет в тишине. Продавец молча пожимает плечами, показывая глазами на остальных покупателей.

— Учора Ольга ў мяне мяса на мільён купіла! — хвалится молодая продавщица знакомой женщины.

— Ну, то яна ж дочку замуж аддае, вот і набрала на мільён, — парирует покупательница.

Женщины вдруг не выдерживают серьезный тон и начинают смеяться:

— А што цяпер той мільён? Дзесяць кілаграмаў свінны...

На рынок залетает стайка школьников. Самый бойкий мальчик что-то спрашивает у продавцов, пересказывает ответ друзьям, после чего они убегают в сторону школы.

— Снова заставляют детей макулатуру собирать. А я как раз утром на помойку отнесла. И какой дурак это придумал? Живем, как при Брежнев...



Лауреаты 2015 года

Правозащитник года — Валентин Стефанович

Ряд правозащитных организаций Беларуси традиционно перед международным Днем прав человека 10 декабря называют лауреатов ежегодной национальной премии белорусских правозащитников за достижения в области прав человека.

■ СОБ. ИНФ.

Церемония награждения прошла 7 декабря в столичном книжном магазине «Логвинов». Лауреатов в этом году называли в трех номинациях: «Правозащитная деятельность», «Журналистика» и «Личность».

Правозащитником года назван Валентин Стефанович, лауреатом в номинации «Личность» (до этого года «Адвокатская деятельность») стал общественный активист Валерий Щукин, «Журналистом года в области прав человека» назван корреспондент «Евро-радио» Змитер Лукашук.

Напомним, правозащитная премия вручается за исключительные достижения в области защиты прав человека. Конкурс был основан в 2008 году «Правозащитным альянсом», который возглавляет Людмила Грязнова.

С 2009-го конкурс имеет название «Правозащитная премия», в его жюри входят представители белорусских правозащитных организаций, журналисты и лауреаты предыдущих конкурсов.

Журналистка из Гомеля подала жалобу в Комитет ООН по правам человека

Заместитель председателя гомельского отделения ОО «Белорусская ассоциация журналистов», журналист-фрилансер Лариса Щирякова подала жалобу в Комитет ООН по правам человека о нарушении права на получение и распространение информации, а также права на защиту в суде. Об этом сообщает БелаПАН со ссылкой на правозащитный сайт spring96.org.

Напомним, 12 марта этого года судья Центрального района Гомеля Виктор Казачок присудил Щиряковой крупный штраф за сотрудничество с польским телеканалом «Белсат», где был показан снятый ею на центральном гомельском рынке репортаж о проблемах предпринимателей.

«В Беларуси я прошла все ступени судебной защиты, и все безрезультатно», — отметила Щирякова. — А когда я обратилась с надзорной жалобой в прокуратуру, оказалось, что к этому времени закончился шестимесячный срок, который государство отвело для обжалования административных постановлений. Получается, по «белсатовским делам» защиты в стране нет, поэтому я использовала единственно воз-



можный механизм защиты своих прав». Юрист Леонид Судаленко, который представлял интересы Щиряковой в суде, отмечает, что дело журналистки выявило ряд противоречий национального законодательства международным договорам Беларуси.

«Международный пакт о гражданских и политических правах гарантирует каждому свободу на сбор и рас-

пространение информации. Наш же национальный закон о СМИ чрезмерно ограничивает саму суть этого права», — отметил он. — Каждый имеет право свободно выбирать себе защитника в суде, наш законодатель ограничил это право исключительно услугами адвоката.

ЗАЧЕМ НАМ ПРАВА ЧЕЛОВЕКА?

10 декабря каждого года ООН отмечает День прав человека. В этот день в 1948 году в Сан-Франциско (США) представители 48 стран проголосовали за принятие Всеобщей декларации прав человека, которая на долгие годы стала эталоном в этой сфере.

Правда, Советский Союз, а также БССР и УССР, воздержались при голосовании. Свою позицию они мотивировали тем, что Декларация якобы угрожает суверенитету, поскольку позволяет под видом защиты прав человека вторгаться во внутренние дела государства.

Нынешняя Беларусь, ее власти и общество еще не в полной мере, на мой взгляд, осознают ценность прав человека и их значение для личного, общественного и государственного развития. Об этом и поговорим.

О ЧЕМ ДЕКЛАРАЦИЯ?

В тридцати статьях Декларации говорится о самых важных правах человека. Этими правами человек может свободно пользоваться в своих интересах. В преамбуле к Декларации подчеркивается, что она принята «в качестве задачи, к выполнению которой должны стремиться все народы и все государства с тем, чтобы ... содействовать уважению этих прав и свобод ...».

В статье 1 Декларации закрепляется, что все люди рождаются свободными и равными в своем достоинстве и правах. Они наделены разумом и совестью и должны поступать в отношении друг друга в духе братства.

Статья 2 устанавливает, что «каждый человек должен обладать всеми правами и свободами, провозглашенными настоящей Декларацией без какого бы то ни было различия...».

Основные права и свободы человека перечисляются в Декларации в определенной последовательности. Сначала называются гражданские права (ст.ст.3—18), потом — политические (ст.ст.19—21), затем — социально-экономические и культурные права (ст.ст.22—27).

Особенностью гражданских прав является то, что они принадлежат в равной степени каждому гражданину (личности). С ними человек рождается и с ними умирает. Это — его личный «капитал», на который государство не вправе посягать, кроме случаев, когда для этого имеются законные и достаточные основания.

К числу гражданских прав Декларация относит: 1) право на жизнь, на свободу и на личную неприкосновенность; 2) право на свободу от рабства или подневольного состояния; 3) право на свободу от пыток или жестокого, бесчеловечного или унижающего достоинство обращения и наказания; 4) право на признание правосубъектности (правового статуса) каждого человека; 5) право на равенство перед законом и на равную защиту закона без всякой дискриминации; 6) право на восстановление в правах со стороны судов; 7) право на свободу от произвольного ареста, задержания или изгнания; 8) право на открытое, с соблюдением всех требований справедливости, судебное рассмотрение уголовного дела; 9) право не считаться виновным до тех пор, пока вина лица, обвиняемого в совершении преступления, не будет установлена в результате гласного судебного разбирательства; 10) право на свободу от необоснованного вмешательства в личную и семейную жизнь, право на неприкосновенность жилища, тайну корреспонденции; 11) право на свободу передвижения и выбор места жительства в пределах государства; право покидать страну, включая свою собственную, и возвращаться обратно; 12) право искать убежища от преследования в других странах; 13) право на гражданство; 14) право на вступление в брак и создание семьи; 15) право владеть имуществом как единолично, так и совместно с другими; 16) право на свободу мысли, совести и религии.

К политическим правам и свободам относятся те возможности, которые предоставляются гражданам в сфере политической деятельности. Среди таких прав Декларация называет: 1) право на свободу мнений; 2) право искать, получать и распространять информацию независимо от государственных границ; 3) право на проведение мирных манифестаций; 4) право на объединение в политические партии и иные ассоциации; 5) право принимать участие в управлении государством; 6)

ПРАВОВОЙ АСПЕКТ



Михаил ПАСТУХОВ

право равного доступа к государственной службе.

Каждое из политических прав и свобод имеет свои «добавки». Так, в отношении права принимать участие в управлении государством в статье 21 Декларации говорится: «Воля народа должна быть основой власти правительства. Эта воля должна находить свое выражение в периодических и нефальсифицированных выборах, которые должны проводиться при всеобщем и равном избирательном праве, путем тайного голосования или же посредством других равнозначных форм, обеспечивающих свободу голосования».

Блок экономических, социальных и культурных прав призван обеспечить благосостояние граждан, развитие их интеллектуальных и творческих способностей. Государство должно поддерживать высокий уровень жизни своих граждан.

В данной сфере закрепляются следующие права человека: 1) право на социальное обеспечение и на осуществление необходимых для свободного развития его личности прав в экономической, социальной и культурных областях (ст.22); 2) право на труд, на свободный выбор работы, на справедливые и благоприятные условия труда и на защиту от безработицы (ч.1 ст.23); 3) право на равную оплату за равный труд (ч.2 ст.23); 4) право создавать профсоюзы и

входить в профсоюзы для защиты своих интересов (ч.3 ст.23); 5) право на отдых и досуг, включая право на разумное ограничение рабочего дня и на оплачиваемый отпуск (ст.24); 6) право на такой жизненный уровень, включая пищу, одежду, жилище, медицинский уход и необходимое социальное обслуживание, который необходим для поддержания здоровья и благосостояния его самого и его семьи (ч.1 ст.25); 7) право на особое попечение материнства и младенчества (ч.2 ст.25); 8) право на образование (ст.26); 9) право на свободное участие в культурной жизни общества (ст.27).

ПРАВА ДОЛЖНЫ ГАРАНТИРОВАТЬСЯ

В трех последних статьях Декларации (28, 29, 30) обращается внимание государств — членов ООН на необходимость полного осуществления прав и свобод, провозглашенных в Декларации. При этом говорится и о возможности ограничения прав и свобод, но лишь «...с целью обеспечения должного признания и уважения прав и свобод других и удовлетворения справедливых требований морали, общественного порядка и общего благосостояния в демократическом обществе».

По мнению белорусских правозащитников, мы пока «страшно далеки» от международных стандартов в области прав человека. Мониторинговые отчеты правозащитного центра «Весна» пестрят нарушениями прав человека буквально во всех сферах: начиная от права на жизнь и кончая правом на достойную старость.

Только в последнее время прошла «волна» политически мотивированных судебных решений в отношении организаторов и участников несанкционированных мероприятий, имели место факты необоснованного задержания правозащитников (например, Леонида Судаленко, Тамары Сергей), жестокого обращения с гражданами со стороны правоохранительных органов (например, нанесение побоев так называемым граффитистам), остается нерасследованным факт гибели в минском следственном изоляторе № 1 заключенного Игоря Птичкина.

Пышным цветом расцвел в Беларуси принудительный труд. Начавшись с президентского декрета № 29 от 1997 года, он

распространился на всю страну. В новое время он дополняется декретом № 3 от 2 апреля с.г. Этот декрет вводит трудовую повинность для неработающих граждан под страхом взимания налогового сбора в 20 базовых величин.

Что касается политических прав и свобод, то их в Беларуси скорее нет, чем есть. Властями не разрешаются ни митинги, ни шествия, ни даже одиночные пикеты. Никаких новых партий и иных общественных объединений нежелательной направленности. Оппозиции нет хода ни в парламент, ни в другие органы. Право на обращение в органы власти поставлено, по сути, вне закона: будешь много жаловаться — могут оштрафовать. Наши возможности в экономической и социальной сфере весьма низкие по сравнению с другими европейскими странами, и они, к сожалению, продолжают сокращаться. В сфере культуры — также деградация.

В ЧЕМ УРОК?

Разработчики Декларации 1948 г. в преамбуле написали: «... пренебрежение и презрение к правам человека привели к варварским актам, которые возмущают совесть человечества».

Речь идет о войнах, геноциде целых социальных слоев, принижении человеческого достоинства в разных формах, нищенской зарплате и пенсии, алкоголизации и в целом о дегенерации общества.

История учит, что народ терпит унижение со стороны властей не бесконечно, а до поры до времени. Он начинает понимать, что его права «прихватизировали» (другими словами, отняли). Это не позволяет людям свободно развиваться, чувствовать свою значимость, осознавать свое достоинство.

На определенном этапе общество прозревает и начинает требовать от власти отдать свои права, которые принадлежат людям от рождения. Противостояние общества с властью всегда завершается в пользу общества, которое стремится к развитию, а власть, наоборот, пытается остановить развитие.

Права и свободы — это наше богатство. Государство обязано их соблюдать и обеспечивать. Это — долг и цель государства (ст.21 Конституции Республики Беларусь).

«ВРЕМЯ НАДЕЖДЫ СМЕНИЛО ВРЕМЯ СТРАХА.

Нобелевская лекция Светланы Алексиевич

7 декабря в Шведской академии в Стокгольме с мемориальной лекцией выступила нобелевский лауреат по литературе 2015 года Светлана Алексиевич. Своему выступлению белорусская писательница дала название «Проигранная битва».

Я стою на этой трибуне не одна... Вокруг меня голоса, сотни голосов, они всегда со мной. С моего детства.

Я жила в деревне. Мы, дети, любили играть на улице, но вечером нас, как магнитом, тянуло к скамейкам, на которых собирались возле своих домов или хат, как говорят у нас, уставшие бабы. Ни у кого из них не было мужей, отцов, братьев, я не помню мужчин после войны в нашей деревне — во время второй мировой войны в Беларуси на фронте и в партизанах погиб каждый четвертый белорус. Наш детский мир после войны — это был мир женщин. Больше всего мне запомнилось, что женщины говорили не о смерти, а о любви. Рассказывали, как прощались в последний день с любимыми, как ждали их, как до сих пор ждут. Уже годы прошли, а они ждали: «пусть без рук, без ног вернется, я его на руках носить буду». Без рук... Без ног... Кажется, я с детства знала, что такое любовь...

Вот только несколько печальных мелодий из хора, который я слышу...

Первый голос:

«Зачем тебе это знать? Это так печально. Я своего мужа на войне встретила. Была танкисткой. До Берлина дошла. Помню, как стоим, он еще мне не муж тогда был, возле рейхстага, и он мне говорит: «Давай поженимся. Я тебя люблю». А меня такая обида взяла после этих слов — мы всю войну в грязи, в пыли, в крови, вокруг один мат. Я ему отвечаю: «Ты сначала сделай из меня женщину: дари цветы, говори ласковые слова, вот я демобилизуюсь и платю себе пошью». Мне даже ударить хотелось его от обиды. Он это все почувствовал, а у него одна щека была обожжена, в рубцах, и я вижу на этих рубцах слезы. «Хорошо, я выйду за тебя замуж». Сказала так... сама не поверила, что это сказала... Вокруг сажа, битый кирпич, одним словом, война вокруг...»

Второй голос:

«Жили мы около Чернобыльской атомной станции. Я работала кондитером, пирожки лепила. А мой муж был пожарником. Мы только поженились, ходили даже в магазин взявшись за руки. В день, когда взорвался реактор, муж как раз дежурил в пожарной части. Они поехали на вызов в своих рубашках, домашней одежде, взрыв на атомной станции, а им никакая спецодежда не выдала. Так мы жили... Вы знаете... Всю ночь они тушили пожар и получили радиодозы, несовместимые с жизнью. Утром их на самолете сразу увезли в Москву. Острая лучевая болезнь... человек живет всего несколько недель... Мой сильный был, спортсмен, умер последний. Когда я приехала, мне сказали, что он лежит в специальном боксе, туда никого не пускают. «Я его люблю», — просила я. — «Их там солдаты обслуживают. Куда ты?» — «Люблю». Меня уговаривали: «Это уже не любимый человек, а объект, подлежащий дезактивации. Понимаешь?» А я одно себе твердила: люблю, люблю... Ночью по пожарной лестнице поднималась к нему... Или ночью вахтеров просила, деньги им платила, чтобы меня пропускали... Я его не оставила, до конца была с ним... После его смерти... через несколько месяцев родила девочку, она прожила всего несколько дней. Она... Мы ее так ждали, а я ее убила... Она меня спасла, весь радиоподар она приняла на себя. Такая маленькая... Крохотулечка... Но я любила их двоих. Разве можно убить любовью? Почему это рядом — любовь и смерть? Всегда они вместе. Кто мне объяснит? Ползаю у могилы на коленках...»

Третий голос:

«Как я первый раз убил немца... Мне было десять лет, партизаны уже брали меня с собой на задания. Этот немец лежал раненый... Мне сказали забрать у него пистолет, я подбежал, а немец вцепился в пистолет двумя руками и водит перед моим лицом. Но он не успевает первым выстрелить, успеваю я...»

Я не испугался, что убил... И в войну его не вспоминал. Вокруг было много убитых, мы жили среди убитых. Я удивился, когда через много лет вдруг появился сон об этом немце. Это было



неожиданно... Сон приходил и приходил ко мне... То я лечу, и он меня не пускает. Вот поднимаешься... Летишь... летишь... Он догоняет, и я падаю вместе с ним. Проваливаюсь в какую-то яму. То я хочу встать... подняться... А он не дает... Из-за него я не могу улететь...

Один и тот же сон... Он преследовал меня десятки лет...

Я не могу своему сыну рассказать об этом сне. Сын был маленький — я не мог, читал ему сказки. Сын уже вырос — все равно не могу...

Флобер говорил о себе, что он человек — перо, я могу сказать о себе, что я человек — ухо. Когда я иду по улице, и ко мне прорываются какие-то слова, фразы, восклицания, всегда думаю: сколько же романов бесследно исчезают во времени. В темноте. Есть та часть человеческого жизни — разговорная, которую нам не удается отвоювать для литературы. Мы ее еще не оценили, не удивлены и не восхищены ею. Меня же она заворожала и сделала своей пленницей. Я люблю, как говорит человек... Люблю одинокий человеческий голос. Это моя самая большая любовь и страсть.

Мой путь на эту трибуну был длинной почти в сорок лет — от человека к человеку, от голоса к голосу. Не могу сказать, что он всегда был мне под силу, этот путь — много раз я была потрясена и испугана человеком, испытывала восторг и отвращение, хотелось забыть то, что я услышала, вернуться в то время, когда была еще в неведении. Плакать от радости, что я увидела человека прекрасным, я тоже не раз хотела.

Я жила в стране, где нас с детства учили умирать. Учили смерти. Нам говорили, что человек существует, чтобы отдать себя, чтобы сгореть, чтобы пожертвовать собой. Учили любить человека с ружьем. Если бы я выросла в другой стране, то я бы не смогла пройти этот путь. Зло беспоощадно, к нему нужно иметь прививку. Но мы выросли среди палачей и жертв. Пусть наши родители жили в страхе и не все нам рассказывали, а чаще ничего не рассказывали, но сам воздух нашей жизни был отравлен этим. Зло все время подглядывало за нами.

Я написала пять книг, но мне кажется, что все это одна книга. Книга об истории одной утопии...

Варлам Шаламов писал: «Я был участником огромной проигранной битвы за действительное обновление человечества». Я восстанавливаю историю этой битвы, ее побед и ее поражения. Как хотели построить Царство Небесное на земле. Рай! Город солнца! А кончилось тем, что осталось море крови, миллионы загубленных человеческих жизней. Но было время, когда на одна политическая идея XX века не была сравнима с коммунизмом (и с октябрьской революцией, ее символом), не притягивала западных интеллектуалов и людей во всем мире сильнее и ярче. Раймон Арон называл русскую революцию «опиум для интеллект-

алов». Идея о коммунизме по меньшей мере две тысячи лет. Найдем ее у Платона — в учениях об идеальном и правильном государстве, у Аристофана — в мечтах о времени, когда «все станет общим»... У Томаса Мора и Таммазо Кампанеллы... Позже у Сен-Симона, Фурье и Оуэна. Что-то есть в русском духе такое, что заставило попытаться сделать эти грезы реальностью.

Двадцать лет назад мы проводили «красную» империю с проклятиями и со слезами. Сегодня уже можем посмотреть на недавнюю историю спокойно, как на исторический опыт. Это важно, потому что споры о социализме не утихают до сих пор. Выросло новое поколение, у которого другая картина мира, но немало молодых людей опять читают Маркса и Ленина. В русских городах открывают музеи Сталина, ставят ему памятники.

«Красной» империи нет, а «красный» человек остался.

Мой отец, он недавно умер, до конца был верующим коммунистом. Хранил свой партийный билет. Я никогда не могу произнести слово «совок», тогда мне пришлось бы так назвать своего отца, «родных», знакомых людей. Друзей. Они все оттуда — из социализма. Среди них много идеалистов. Романтиков. Сегодня их называют по-другому — романтики рабства. Рабы утопии. Я думаю, что все они могли бы прожить другую жизнь, но прожили советскую. Почему? Ответ на этот вопрос я долго искала — извездила огромную страну, которая недавно называлась СССР, записала тысячи пленок. То был социализм, и была просто наша жизнь. По крупницам, по крохам я собирала историю «домашнего», «внутреннего» социализма. То, как он жил в человеческой душе. Меня привлекало вот это маленькое пространство — человек... Один человек. На самом деле там всё и происходит.

Сразу после войны Теодор Адорно был потрясен: «Писать стихи после Освенцима — это варварство». Мой учитель Алесь Адамович, чье имя хочу назвать сегодня с благодарностью, тоже считал, что писать прозу о кошмарах XX века кощунственно. Тут нельзя выдумывать. Правду нужно давать, как она есть. Требуется «сверхлитература». Говорить должен свидетель. Можно вспомнить и Ницше с его словами, что ни один художник не выдержит реальности. Не поднимет ее.

Всегда меня мучило, что правда не вмещается в одно сердце, в один ум. Что она какая-то раздробленная, ее много, она разная и рассыпана в мире. У Достоевского есть мысль, что человечество знает о себе больше, гораздо больше, чем оно успело зафиксировать в литературе. Что делаю я? Я собираю повсюду жизнь своего времени. Меня интересует история души. Быт души. То, что большая история обычно пропускает, к чему она высокомерна. Занимаясь пропу-

щенной историей. Не раз слышала и сейчас слышу, что это не литература, это документ. А что такое литература сегодня? Кто ответит на этот вопрос?

Мы живем быстрее, чем раньше. Сохранение цвет формы. Ломает и меняет ее. Все выходит из своих берегов: и музыка, и живопись, и в документе слово вырывается за пределы документа. Нет границ между фактом и вымыслом, одно перетекает в другое. Даже свидетель не беспристрастен. Рассказывая, человек творит, он борется со временем, как скульптор с мрамором. Он — актер и творец.

Меня интересует маленький человек. Маленький большой человек, так я бы сказала, потому что страдания его увеличивают. Он сам в моих книгах рассказывает свою маленькую историю, а вместе со своей историей и большую. Что произошло и происходит с нами еще не осмысленно, надо выговорить. Для начала хотя бы выговорить. Мы этого боимся, пока не в состоянии справиться со своим прошлым. У Достоевского в «Бесах» Шатов говорит Ставрогину перед началом беседы: «Мы два существа сошлись в беспредельности... в последний раз в мире. Оставьте ваш тон и возьмите человеческий! Заговорите хоть раз голосом человеческим».

Приблизительно так начинаются у меня разговоры с моими героями. Конечно, человек говорит из своего времени, он не может говорить из ниоткуда! Но пробиться к человеческой душе трудно, она замусорена суевериями века, его пристрастиями и обманами. Телевизором и газетами.

Мне хотелось бы взять несколько страниц из своих дневников, чтобы показать, как двигалось время, как умирали идея, как я шла по ее следам...

1980 — 1985 гг.

Пишу книгу о войне... Почему о войне? Потому что мы военные люди — мы или воевали, или готовились к войне. Если присмотреться, то мы все думаем по-военному. Дома, на улице. Поэтому у нас так дешево стоит человеческая жизнь. Все, как на войне.

Начинала с сомнений. Ну, еще одна книга о войне... Зачем?

В одной из журналистских поездок встретилась с женщиной, она была на войне санитаром. Рассказала: шли они зимой через Ладожское озеро, противник заметил движение и начал обстреливать. Дома, люди уходили под лед. Происходило все ночью, и она, как ей показалось, схватила и стала тащить к берегу раненого.

«Ташу его мокрого, голого, думала, одежду сорвало, — рассказывала. — А на берегу обнаружила, что притащила огромную раненую белугу. И загнала такого трехэтажного мата — люди страдают, а звери, птицы, рыбы — за что?»

В другой поездке услышала рассказ санитарки кавалерийского эскадрона, как во время боя притащила она в

ВРЕМЯ ПОВЕРНУЛО ВСПЯТЬ»...

воронку раненого немца, но что это немец обнаружила уже в воронке, нога у него перебита, истекает кровью. Это же враг! Что делать? Там наверху свои ребята гибнут! Но она перевязывает этого немца и ползет дальше. Притаскивает русского солдата, он в бессознании, когда приходит в сознание, хочет убить немца, а тот, когда приходит в сознание, хватается за автомат и хочет убить русского. «То одному по морде дам, то другому. Ноги у нас, — вспоминала, — все в крови. Кровь перемешалась».

Это была война, которую я не знала. Женская война. Не о героях. Не о том, как одни люди героически убивали других людей. Запомнилось женское причитание: «Идешь после боя по полю. А они лежат ... Все молодые, такие красивые. Лежат и в небо смотрят. И тех, и других жалко». Вот это «и тех, и других» подсказало мне, о чем будет моя книга. О том, что война — это убийство. Так это осталось в женской памяти. Только что человек улыбался, курил — и уже его нет. Больше всего женщины говорят об исчезновении, о том, как быстро на войне все превращается в ничто. И человек, и человеческое время. Да, они сами просились на фронт, в 17—18 лет, но убивать не хотели. А умереть были готовы. Умереть за Родину. Из истории слов не выкинешь — за Сталина тоже.

Книгу два года не печатали, ее не печатали до перестройки. До Горбачева. «После вашей книги никто не пойдет воевать, — учил меня цензор. — Ваша война страшная. Почему у вас нет героев?» Героев я не искала. Я писала историю через рассказ никем не замеченного ее свидетеля и участника. Его никто никогда не расспрашивал. Что думают люди, просто люди, о великих идеях, мы не знаем. Сразу после войны человек бы рассказал одну войну, через десятки лет другую, конечно, у него что-то меняется, потому что он складывает в воспоминания всю свою жизнь. Всего себя. То, как он жил эти годы, что читал, видел, кого встретил. Во что верит. Наконец, счастлив он или не счастлив. Документы — живые существа, они меняются вместе с нами ...

Но я абсолютно уверена, что таких девочек, как военные девочки 41-го года, больше никогда не будет. Это было самое высокое время «красной» идеи, даже выше, чем революция и Ленин. Их Победа до сих пор заслоняет собой ГУЛАГ. Я бесконечно люблю этих девочек. Но с ними нельзя было поговорить о Сталине, о том, как после войны составы с победителями шли в Сибирь, с теми, кто был посмелее. Остальные вернулись и молчали. Однажды я услышала: «Свободными мы были только в войну. На передовой». Наш главный капитал — страдание. Не нефть, не газ — страдание. Это единственное, что мы постоянно добываем. Все время ищу ответ: почему наши страдания не конвертируются в свободу? Неужели они напрасные? Прав был Чаадаев: Россия — страна без памяти, пространство тотальной амнезии, девственное сознание для критики и рефлексии.

Великие книги валяются под ногами...

1989 г.

Я — в Кабуле. Я не хотела больше писать о войне. Но вот я на настоящей войне. Из газеты «Правда»: «Мы помогаем братскому афганскому народу строить социализм». Всюду люди войны, вещи войны. Время войны.

Меня вчера не взяли в бой: «Оставайтесь в гостинице, барышня. Отвечай потом за вас». Я сижу в гостинице и думаю: что-то есть безразличное в разглядывании чужого мужества и риска. Вторую неделю я уже здесь и не могу отделиться от чувства, что война — порождение мужской природы, для меня непостижимой. Но будничность войны грандиозна. Открыла для себя, что оружие красиво: автоматы, мины, танки. Человек много думал над тем, как лучше убить другого человека. Вечный спор между истиной и красотой. Мне показали новую итальянскую мину, моя «женская» реакция: «Красивая. Почему она красивая?» По-военному мне точно объяснили, что если на эту мину наехать или наступить вот так ... под таким-то углом ... от человека останется полведра мяса. О ненормальном здесь говорят, как о нормальном, само собой разумеющемся. Мол, война ... Никто не сходит с ума от этих картин, что вот лежит на земле человек, убитый не стихией, не роком, а другим человеком.

Видела загрузку «черного тюльпана»



(самолет, который увозит на Родину цинковые гробы с погибшими). Мертвых часто одевают в старую военную форму еще сороковых годов, с галифе, бывает, что и этой формы не хватает. Солдаты переговаривались между собой: «В холодильник привезли новых убитых. Как будто несвежим кабаном пахнет». Буду об этом писать. Боюсь, что дома мне не поверят. В наших газетах пишут об аллеях дружбы, которые сажают советские солдаты.

Разговаривая с ребятами, многие приехали добровольно. Просились сюда. Заметила, что большинство из семей интеллигенции — учителей, врачей, библиотекарей — одним словом, книжных людей. Искренне мечтали помочь афганскому народу строить социализм. Сейчас смеются над собой. Показали мне место в аэропорту, где лежали сотни цинковых гробов, таинственно блестя на солнце. Офицер, сопровождавший меня, не сдержался: «Может, тут и мой гроб... Засунут туда... А за что я тут воюю?» Тут же испугался своих слов: «Вы это не записывайте».

Ночью мне снились убитые, у всех были удивленные лица: как это я убит? Неужели я убит?

Вместе с медсестрами ездила в госпиталь для мирных афганцев, мы возили детям подарки. Детские игрушки, конфеты, печенье. Мне досталось штук пять плюшевых мишек. Приехали в госпиталь — длинный барак, из постели и белья у всех только одеяла. Ко мне подошла молодая афганка с ребенком на руках, хотела что-то сказать, за десять лет тут все научились немного говорить по-русски, я дала ребенку игрушку, он взял ее зубами. «Почему зубами?» — удивилась я. Афганка сдернула одеяло с маленького тельца, мальчик был без обеих рук. «Это твои русские бомбили». Кто-то удержал меня, я падала...

Я видела, как наш «Град» превращает кишлаки в перепаханное поле. Была на афганском кладбище, длинном, как кишлак. Где-то посредине кладбища кричала старая афганка. Я вспомнила, как в деревне под Минском вносили в дом цинковый гроб, и как выла мать. Это не человеческий крик был и не звериный... Похожий на тот, что я слышала на кабульском кладбище...

Признаюсь, я не сразу стала свободной. Я была искренней со своими героями, и они доверяли мне. У каждого из нас был свой путь к свободе. До Афганистана я верила в социализм с человеческим лицом. Оттуда вернулась свободной от всех иллюзий. «Прости меня, отец, — сказала я при встрече, — ты воспитал меня с верой в коммунистические идеалы, но достаточно один раз увидеть, как недавние советские школьники, которых вы с мамой учите (мои родители были сельские учителя), на чужой земле убивают неизвестных им людей, чтобы все твои слова превратились в прах. Мы — убийцы, папа, понимаешь?!» Отец заплакал.

Из Афганистана возвращалось много свободных людей. Но у меня есть и другой пример. Там, в Афганистане, парень мне кричал: «Что ты, женщина, можешь понять о войне? Разве люди так умирают на войне, как в книгах и кино?

Там они умирают красиво, а у меня вчера друга убили, пуля попала в голову. Он еще метров десять бежал и ловил свои мозги ...» А через семь лет этот же парень — удачливый бизнесмен, любит рассказывать об Афгане. Позвонил мне: «Зачем твои книги? Они слишком страшные». Это уже был другой человек, не тот, которого я встретила среди смерти и который не хотел умирать в двадцать лет...

Я спрашивала себя, какую книгу о войне я хотела бы написать. Хотела бы написать о человеке, который не стреляет, не может выстрелить в другого человека, кому сама мысль о войне приносит страдание. Где он? Я его не встретила. 1990 — 1997 гг.

Русская литература интересна тем, что она единственная может рассказать об уникальном опыте, через который прошла когда-то огромная страна. У меня часто спрашивают: почему вы все время пишете о трагическом? Потому что мы так живем. Хотя мы живем теперь в разных странах, но везде живет «красный» человек. Из той жизни, с теми воспоминаниями.

Долго не хотела писать о Чернобыле. Я не знала, как об этом написать, с каким инструментом и откуда подступить? Имя моей маленькой, затерянной в Европе страны, о которой мир раньше почти ничего не слышал, зазвучало на всех языках, а мы, белорусы, стали чернобыльским народом. Первыми прикоснулись к неведомому. Стало ясно: кроме коммунистических, национальных и новых религиозных вызовов, впереди нас ждут более свирепые и тотальные, но пока еще скрытые от глаз. Что-то уже после Чернобыля приоткрылось ...

В памяти осталось, как старый таксист отчаянно выругался, когда голубь ударился в лобовое стекло: «За день двести птиц разбиваются. А в газетах пишут — ситуация под контролем».

В городских парках сгребали листья и увозили за город, там листья хоронили. Срезали землю с зараженных пятен и тоже хоронили — землю хоронили в земле. Хоронили дрова, траву. У всех были немного сумасшедшие лица. Рассказывал старый пасечник: «Вышел утром в сад, чего-то не хватает, какого-то знакомого звука. Ни одной пчелы ... Не слышно ни одной пчелы. Ни одной! Что? Что такое? И на второй день они не вылетели, и на третий... Потом нам сообщили, что на атомной станции авария, а она рядом. Но долго мы ничего не знали. Пчелы знали, а мы нет».

Чернобыльская информация в газетах была сплошь из военных слов: взрыв, герои, солдаты, эвакуация... На самой станции работало КГБ. Искли шпионов и диверсантов, ходили слухи, что авария — запланированная акция западных спецслужб, чтобы подорвать лагерь социализма. По направлению к Чернобылю двигалась военная техника, ехали солдаты. Система действовала, как обычно, по-военному, но солдат с новеньким автоматом в этом новом мире был трагичен. Все, что он мог, набрать большие радиодозы и умереть, когда вернется домой.

На моих глазах дочернобыльский человек превращался в чернобыльского.

Радацию нельзя было увидеть, потрогать, услышать ее запах ... Такой знакомый и незнакомый мир уже окружал нас. Когда я поехала в зону, мне быстро объяснили: цветы рвать нельзя, садиться на траву нельзя, воду из колодца не пить... Смерть таилась повсюду, но это уже была какая-то другая смерть. Под новыми масками. В незнакомом обличье. Старые люди, пережившие войну, опять уезжали в эвакуацию — смотрели на небо: «Солнце светит... Нет ни дыма, ни газа. Не стреляют. Ну разве это война? А надо становиться беженцами».

Утром все жадно хватало газеты и тут же откладывали их с разочарованием — шпионов не нашли. О врагах народа не пишут. Мир без шпионов и врагов народа был тоже не знаком. Началось что-то новое. Чернобыль вслед за Афганистаном делал нас свободными людьми.

Для меня мир раздвинулся. В зоне я не чувствовала себя ни белоруской, ни русской, ни украинкой, а представителем биовида, который может быть уничтожен. Совпали две катастрофы: социальная — уходила под воду социалистическая Атлантида, и космическая — Чернобыль. Падение империи волновало всех: люди были озабочены бытом, на что купить и как выжить? Во что верить? Под какие знамена снова встать? Или надо учиться жить без большой идеи? Последнее никому не знакомо, потому что еще никогда так не жили. Перед «красным» человеком стояли сотни вопросов, он переживал их в одиночестве. Никогда он не был так одинок, как в первые дни свободы. Вокруг меня были потрясенные люди. Я их слушала...

Закрываю свой дневник...

Что с нами произошло, когда империя пала? Раньше мир делился: палачи и жертвы — это ГУЛАГ, братья и сестры — это война, электорат — это технологии, современный мир. Раньше наш мир еще делился на тех, кто сидел и кто сажал, сегодня деление на славянофилов и западников, на национал-предателей и патриотов. А еще на тех, кто может купить и кто не может купить. Последнее, я бы сказала, самое жестокое испытание после социализма, потому что недавно все были равны. «Красный» человек так и не смог войти в то царство свободы, о которой мечтал на кухне. Россию разделили без него, он остался ни с чем. Униженный и обворованный. Агрессивный и опасный.

Что я слышала, когда ездила по России...

— Модернизация у нас возможна путем шарашек и расстрелов.

— Русский человек вроде бы и не хочет быть богатым, даже боится. Что же он хочет? А он всегда хочет одного: чтобы кто-то другой не стал богатым. Богаче, чем он.

— Честного человека у нас не найдешь, а святые есть.

— Непоротых поколений нам не дожидаться; русский человек не понимает свободу, ему нужен казак и плеть.

— Два главных русских слова: война и тюрьма. Своровал, погулял, сел... Вышел и опять сел...

— Русская жизнь должна быть злая, ничтожная, тогда душа поднимается, она осознает, что не принадлежит этому миру... Чем грязнее и кровавее, тем больше для нее простора...

— Для новой революции нет ни сил, ни какого-то сумасшествия. Куража нет. Русскому человеку нужна такая идея, чтобы мороз по коже...

— Так наша жизнь и болтается — между бардаком и баракком. Коммунизм не умер, труп жив.

Беру на себя смелость сказать, что мы упустили свой шанс, который у нас был в 90-е годы. На вопрос, какой должна быть страна — сильной или достойной, где людям хорошо жить, выбрали первый — сильной. Сейчас опять время силы. Русские воюют с украинцами. С братьями. У меня отец — белорус, мать — украинка. И так у многих. Русские самолеты бомбят Сирию...

Время надежды сменило время страха. Время повернуло вспять... Время сэконд-хэнд...

Теперь я не уверена, что дописала историю «красного» человека...

У меня три дома — моя белорусская земля, родина моего отца, где я прожила всю жизнь, Украина, родина моей мамы, где я родилась, и великая русская культура, без которой я себя не представляю. Они мне все дороги. Но трудно в наше время говорить о любви.

Соседи

ПЕРИОД ПОБЛАЖЕК КИЕВУ ЗАКАНЧИВАЕТСЯ?

В ходе визита в Киев вице-президент США пообещал властям Украины помощь в размере 190 млн долларов и призвал их активнее бороться с коррупцией.

Перед визитом вице-президента США Джо Байдена, который прибыл в Киев 7 декабря, высокопоставленный американский чиновник заявил в интервью DW, что Украине «необходима срочная реформа всей генпрокуратуры». У коррупции в стране «длинная история», подчеркнул чиновник, попросивший о сохранении анонимности, чтобы говорить откровенно.

Украинскому президенту Петру Порошенко понадобилось больше полутора лет, чтобы хотя бы начать выполнять свое самое главное предвыборное обещание: после некоторой задержки 1 декабря наконец был назначен антикоррупционный прокурор. Американские власти между тем убеждены, что утверждение главы специализированной антикоррупционной прокуратуры (САП) заняло слишком много времени, и терпение Вашингтона, судя по всему, на исходе. Особенно после того, как в срок с назначением руководителя САП не уложился генпрокурор Украины и близкий соратник Порошенко Виктор Шокин.

«Я С ВАШИМ ПРЕЗИДЕНТОМ ЧАЩЕ ОБЩАЮСЬ, ЧЕМ СО СВОЕЙ ЖЕНОЙ»

По крайней мере, еще в сентябре посол США на Украине Джеффри Пайетт выступил с довольно необычным заявлением. В записи, сделанной в микроблоге Twitter, он призвал — пусть и в дипломатичной форме — отправить Шокина в отставку. Однако Порошенко продолжает держаться за генпрокурора, чье ве-

домство неоднократно обвиняли в глубокой коррумпированности.

Тема коррупции оказалась одной из важнейших во время визита в украинскую столицу американского вице-президента. Джо Байден заявил, что «искоренение опухоли коррупции имеет решающее значение для Украины», и пообещал, что США выделят 190 миллионов долларов, чтобы помочь Киеву справиться с этой проблемой.

Несмотря на многочисленные проблемы украинских властей с проведением обещанных реформ, визит, судя по всему, прошел в доброжелательной атмосфере. На совместной пресс-конференции с президентом Порошенко Джо Байден даже шутил. «Я с вашим президентом чаще общаюсь, чем со своей женой», — заявил он журналистам. — Они, наверное, оба жалеют об этом».

МНОГО СПОРНЫХ ВОПРОСОВ

Байден также подчеркнул, что 2016 год будет для Украины решающим: Киеву многое предстоит сделать. Довольно спорным, например, кажется вопрос проведения судебной реформы. Хотя бы потому, что администрация Порошенко консультирует представители Совета Европы, который не склонен к быстрым реформам.

Японские власти, одни из крупнейших кредиторов Киева, настаивают на том, что судебную систему в Украине нужно реформировать так, как поступили с ГАИ. В Токио предлагают сначала уволить всех представителей судебной власти, а затем провести рекрутинговую кампанию, чтобы подобрать беспристрастных судей, рассказал DW на условиях анонимности японский дипломат в Киеве.

Назначение «своих людей» на определенные посты в Украине в целом ка-

жется довольно распространенным явлением. Еще один пример — из ближайшего окружения премьер-министра Арсения Яценюка. Его доверенное лицо Николай Мартыненко возглавляет в Верховной раде комитет по топливно-энергетическому комплексу, притом что прокуратура Швейцарии с 2013 года ведет в отношении его расследование. Власти страны подозревают Мартыненко в переводе многомиллионных взяток на счет в одном из швейцарских банков.

КОНФЛИКТ С РОССИЕЙ КАК ОПРАВДАНИЕ?

Сам подозреваемый все обвинения отвергает и утверждает, что все это — российский заговор против него. Правда, 1 ноября Мартыненко заявил о сложении с себя депутатских полномочий, чтобы «защищаться как гражданин» и доказать «свою правоту в юридической плоскости». Сейчас вопрос о прекращении полномочий Мартыненко ожидает голосования в Раде.

В целом же украинские власти, как отмечают наблюдатели, нередко используют конфликт с Россией, чтобы оправдать свое бездействие. В результате многие считают, что вместо демократизации страна возвращается к старой системе олигархии, кумовства и коррупции.

Отношения Киева с Москвой тоже не остались без внимания американского вице-президента, который в Киеве призвал российские власти соблюдать минские договоренности. «США решительно поддерживают украинский народ в условиях продолжающейся, я подчеркиваю, продолжающейся агрессии со стороны России и поддерживаемых Россией сепаратистов», — заявил Джо Байден.

DW



Белорусов могут втянуть в ядерное противостояние России и НАТО

Министерство обороны Польши рассматривает возможность обращения к НАТО с просьбой разместить на территории страны ядерное оружие. Об этом сообщил заместитель главы военного ведомства страны Томаш Шатровский. Позже Минобороны Польши официально сообщило, что не ведет работу над получением ядерного оружия.

Готова ли наша западная соседка отказаться от безъядерного статуса?

— Пока сложно прогнозировать: появится ли ядерное оружие в Польше, — говорит политический обозреватель Роман Яковлевский. — Но совершенно очевидно, что ситуация в регионе меняется не в лучшую сторону, идет эскалация напряженности.

По мнению аналитика, если в Польше будет размещено американское ядерное оружие, то резко возрастает вероятность появления российских аналогов в Беларуси, хотя безъядерный статус Беларуси и закреплен Конституцией.

— Тем не менее, если Кремль решит разместить на нашей территории ядерное оружие, белорусские власти не смогут этому противостоять. Доказательством этому послужит появление в Беларуси российской авиабазы. Я считаю, что это всего лишь вопрос времени, — говорит Яковлевский. — Сегодня в России все решает один человек — Владимир Путин. Что ему завтра взбредет в голову, никто не знает. Непредсказуемость Путина делает его еще более опасным партнером и союзником.

Можно вспомнить Будапештский меморандум, гарантировавший суверенитет постсоветских стран после вывода с их территории советского ядерного оружия. Но этот документ не помог сохранить территориальную целостность Украины. Более того, существует вероятность появления ядерного оружия в аннексированном Крыму.

Нейтралитет Беларуси сомнителен. Есть осторожная позиция белорусской стороны, но нейтральной ее нельзя назвать. Официальный Минск подписал с Москвой все необходимые документы о военно-политическом союзе. Путину достаточно лишь потребовать от Лукашенко выполнить взятые обязательства.

Напомним также, что Беларусь является членом ОДКБ — своеобразного аналога Варшавского Договора времен существования социалистического лагеря. Повторить роль Югославии, которая занимала нейтральную позицию в противостоянии между СССР и Западом, нам не удастся.

Zautra.by

А КОРОНА-ТО ФАЛЬШИВАЯ

Геннадий Хазанов подарил Владимиру Путину корону российской империи. Этот поразительный случай произошел на следующий день после того, как от нас ушел Эльдар Рязанов. Два события, два человека, два полюса нашей творческой интеллигенции.

■ ЕВГЕНИЙ КИСЕЛЕВ,

«Эхо Москвы»

Оба заставляли публику смеяться и плакать. Оба были любимы народом. Оба были не чужды острой политической сатиры. Оба были облаканы властью. И все же, какая пропасть вдруг образовалась между ними после вот этого совершенно необъяснимого верноподданнического жеста — преподнести самому главному начальнику точную копию романовской короны. Да ладно бы на его юбилей — на свой собственный. Это надо же до такого додуматься! Даже сам начальник почувствовал неуместность хазановского жеста и отказался подарок принять.

Кто-то скажет — да со стороны Хазанова это был тонкий троллинг! Не похоже. Особенно потому, что он явно стеснялся присутствующих журналистов, и прежде чем начать дарить корону, намекал, что о последующей части торжества не стоит рассказывать публично.

Кто-то скажет — актерская страсть к красивому, эффектному жесту. Бес попутал.

И правда, в какие только грехи не впадали великие художники в разные времена! Пушкин прославлял расправу над восставшими поляками, Достоевский сочинял ура-патриотические вирши, Шалапин становился перед царем на колени, Булгаков написал пьесу «Батум» о революционной молодости Сталина, Даниил Гранин участвовал в травле Бродского... Почти у каждого — свой «скелет в шкафу».

И оправдания почти всегда имеются: Достоевский, мол, верноподданнические стихи писал, чтобы поскорее добиться полной амнистии.

Шалапин на колени пел «Боже, царя храни», чтобы разжалобить царя и получить высочайшую резолюцию на петиции о прибавке к жалованью бедствующим актерам императорских театров.

Булгаков придумал написать «Батум»,



чтобы защититься от травли.

Апологеты нынешних мастеров культуры, которые то войну против Украины поддержат, то какое-нибудь дурно пахнущее коллективное письмо подмахнут, то пойдут за Путина на выборах агитировать, сразу же начинают голосить: у них же за спиной театр (киностудия, музей, галерея, издательство, благотворительный фонд — ненужное вычеркнуть). Да, чуть не забыл: практически у всех — успешный бизнес.

И — бешеная жажда успеха.

Впрочем, даже самые выдающиеся «мастера культуры» не обязательно обладают безупречными демократическими, гражданскими качествами. Даже если они снимают фильмы или ставят спектакли именно такого свойства, играют роли рыцарей без страха и упрека. Мы часто забываем об этом и поэтому так болезненно реагируем на дрянные поступки любимых актеров и режиссеров, как случалось в последнее время с Никитой Михалковым, Александром Калягиным, Олегом Табаковым и многими другими.

На самом деле «мастера культуры», увы, очень часто являясь собой живое подтверждение циничной поговорки: «Хороший человек — не профессия».

Но все же случаются счастливые исключения. Одно из таких — покойный Рязанов. Как очень точно написала давеча наша коллега Ксения Ларина — лучше нее просто не скажешь: «Рязанов никогда не был диссидентом, не ридился в эти одежды и в перестроечное время — когда было модно кичиться своим былым

фрондерством и изображать из себя жертву режима.

Он был успешным человеком, осуществил большинство своих замыслов, при этом, возможно, заплатив за это немалую цену, шел на уступки, компромиссы, но сумел при этом сохранить достоинство и не превращаться в холуя, в труса. Никогда не лебезил перед властью, всегда был убежденным демократом, презирающим победный лязгающий путь, что вновь выбрала его «вставшая с колен» Родина».

И уж представить его преподносящим корону Путину — даже ради того, чтобы снять какой-нибудь фильм, о котором мечтал всю жизнь, не могу, хоть убейте.

Геннадий Хазанов долгое время тоже казался мне, и не только мне, человеком демократическим, уверенным. Достаточно перечитать его интервью разных лет, пересмотреть публичные выступления, например, памятную теледуэль с Жириновским, когда Хазанов камня на камне не оставил от лидера ЛДПР. И Рязанов его любил и ценил — когда-то пригласил на роль в фильме «Гараж», в конце концов, снял в «Тихих омут», и на похоронах Эльдара Александровича видно было, как искренне горюет Геннадий Викторович.

Но вот корона российской империи все это перечеркнула, увы.

Негодовать по этому поводу? Сочинять гневные филиппики? Писать укоризненные открытые письма?

В свое время Михаил Шолохов, только что получивший Нобелевскую премию по литературе за «Тихий Дон» (оставляю сейчас за скобками споры об авторстве романа), сделал омерзительную вещь — с высокой кремлевской трибуны заявил, что гораздо суровее наказал бы писателей Андрея Синявского и Юлия Даниэля — незадолго до этого окончился позорный суд над ними, где их приговорили к долгим годам тюрьмы за публикацию их книг на Западе.

Лидия Чуковская написала тогда в ответ замечательные пророческие слова, что за это Шолохова накажет сама литература: приговорит его к высшей мере наказания, существующей для художника, — к творческому бесплодию. И никакие почести, деньги, отечественные и международные премии не отвратят этот приговор.

Так оно и случилось. Шолохов больше не написал ни строчки.

Среда со Светланой Балашовой



Технический прогресс сыграл с белорусами плохую шутку: психиатры, медики, социальные педагоги, психологи и другие специалисты отчаянно пытаются привлечь внимание государства и общественности к напастям, имя которой — интернет. В настоящее время в психологии интенсивно исследуется феномен «зависимости от интернета или интернет-аддикции». В самом общем виде интернет-зависимость определяется как «нехимическая зависимость от пользования интернетом». Поведенчески проявляется в том, что наши граждане — дети и взрослые — предпочитают существующим реалиям «жизнь в интернете», проводя в ней до 18 часов и более.

чины, послужившие основанием к лишению родительских прав, сказано в постановлении пленума Верховного суда РБ (26 сентября 2002, № 7).

При этом орган опеки готовит акт обследования жилищно-бытовых условий родителя. Понадобится характеристика с места работы и справка о доходах. Суд может запросить информацию из органов внутренних дел, справку об участии родителей в воспитании ребенка из учреждения образования и другие документы. Если ребенка усыновили, восстановиться в правах нельзя.

БАБУШКИНА СТРАСТЬ

И милиция, и СМИ без устали предупреждают об интернет-мошенниках, но доверчивые, искренне любящие разную халаву белорусы становятся для них легкой добычей.

Сегодня мошенники, про-

Примерно через два месяца виртуальный друг поделился страшным секретом: ему по случаю удалось разжиться двумя мешками долларов. Мешочки так себе — миллионы на десять каждый. И эти миллионы он мечтает инвестировать в белорусскую экономику. Но это после окончания контракта и выхода на выстраданную пенсию. А пока, доверяя белорусской подруге, хочет передать их на ответственное хранение...

По информации Оршанского межрайонного отдела Следственного комитета, собеседник попросил женщину связаться со своим агентом, чтобы оформить необходимые для передачи денег документы. Дальнейшая переписка по поводу денег шла уже с «агентом», а с виртуальным другом она продолжала активно общаться. Несколько раз женщина переводила на указанные «агентом»

дети чуть ли не с пеленок умеют лихо стучать по «клаве»...

— В США и Европе гражданское общество более активно и открыто, чем в постсоветских странах. Там, как ни банально это звучит, свобода слова и собраний, деятельность различных общественных организаций в хорошем смысле провоцирует с самого детства личное участие каждого гражданина. Чтобы быть услышанным и понятым другими людьми, не надо уходить в виртуальный мир! Общение с компьютером там носит больше информационный характер, помогает в ведении бизнеса, собственного бюджета, в получении необходимых знаний и навыков. В Беларуси же компьютер служит людям средством спасения от одиночества, неустроенности, дает иллюзорную возможность заглушить душевную боль, психо-

«ОРУЖИЕ» МАССОВОГО ПОРАЖЕНИЯ

«КЛАВА» ВАЖНЕЕ, ЧЕМ СЫН

Два месяца назад в Барановичах суд лишил родительских прав мать-одиночку из-за того, что 31-летняя женщина совсем перестала заботиться о сыне-второкласснике. Мама Кириллы Ирина — с непростой, как принято говорить, судьбой. Замужем не была, а тот, кого она считает отцом ребенка, сына не признает...

На недосмотренного мальчика первыми обратили внимание учителя школы, где он учился. Мама нигде не работала, он выглядел очень неухоженным, вырос из старых вещей, а новых ему не покупали, ходил в том, что есть. Как собрался утром сам в школу — так и пошел. Мог прийти на босу ногу... Социальные педагоги принялись выяснять, почему способный и добрый мальчик выглядит, как беспризорник. Оказалось, что его мама полностью погрузилась в виртуальный мир.

Как могла, ухаживала за Кириллом бабушка, но слабое здоровье не позволяло ей взять опеку над ребенком. Пожилая женщина долго старалась сама справиться с зависимостью дочери от компьютера — прятала шнуры от ноутбука, отключала интернет, но Ирина находила выход из любой ситуации. Тогда за дело взялись органы опеки. Поначалу нерадивая мать вроде бы пошла навстречу. Согласилась работать в школе техничкой, но ее хватило всего на полгода и, когда «сорвалась» в очередной раз, пришлось ее уволить «по статье». Учителя попытались вразумить ее снова, но она перестала отвечать на звонки, открывать двери квартиры. Кстати, добивались Ирину и коммунальные службы: из-за долгов по оплате квартиры.

Уже были готовы документы о признании мальчика нуждающимся в госзащите, настал момент решать, что делать с ребенком.

— Пять дней двери квартиры были закрыты. Мы оставляли записки, участкового привлекали, чтобы хоть как-то ее достать, — рассказала завуч школы. — Заволновались, жива ли она. Вызвали МЧС. Спасатели развернули лестницу и влезли на третий этаж через балкон. В этот момент она лежала на диване с ноутбуком. И не могла ответить, почему так себя ведет!

По решению комиссии райисполкома мальчика временно забрали у матери, чтобы она смогла привести свою жизнь в порядок. В качестве условий ей поставили найти постоянную работу и пройти лечение в психоневрологическом диспансере. Но, по мнению органов опеки, женщина не сделала ни одного шага для того, чтобы забрать Кирилла домой. Тогда дело было передано в суд, который лишил непьющую (!) мать родительских прав.



...Кириллу забрали у мамы год назад. Сейчас он живет в детском доме семейного типа у родителей-воспитателей Ирины и Александра Бирюковых, в просторном двухэтажном доме в Барановичах. Супруги воспитывают четверо родных детей и еще восемь приемных. Кирилл танцует в народном ансамбле, ходит в воскресную школу, вместе со всей семьей участвует в благотворительных концертах. Мальчик, похоже, действительно счастлив. Но!

— Из всех детей такой привязанности к маме, как у Кириллы, я еще не видела, — разувела мама-воспитатель Ирина. — Я вижу, как он переживает разлуку с ней, а она перестала приходить на встречи с сыном, редко звонит. Последний мой разговор с ней был в июне. Кирилл с подарком поехал на день рождения к маме, которая, мягко говоря, его проигнорировала. Он и в церковь ее приглашал: мальчишке хочется, чтобы она была рядом, постоянно ищет ее глазами... Я очень хотела бы, но не верю, что эта женщина сможет восстановиться в родительских правах. Бабушка сказала Кириллу, что его забрали, потому что мама плохо за ним ухаживает. Говорит, он все понял. Нет! Он понял, что его мама предала! Представьте, если бы вам сказали: «Не хочу за тобой ухаживать — иди в интернат!» Собаку мама дома оставила, кошку — оставила, а он не нужен...

Кстати, возвращение детей родителям может быть произведено по решению суда, исходя из интересов детей и при наличии доказательств, свидетельствующих, что отпали при-

мышляющие «письмами счастья», чутко отзываются на мировые события. Начинать они несколько лет назад с писем от «богатых нигерийцев», пострадавших от репрессий, но успевших спрятать в укромном месте чемоданы с долларами. Потом на интернет-сцену вышел бравадный американский генерал, который во время спецоперации в Ираке эти самые чемоданы перепрятал. Сейчас главный герой женских виртуальных страданий-мелодрам — хирург, работающий по контракту в Сирии. Доллары он переложил из чемоданов в два мешка и, разумеется, остро нуждается в душевной женщине, которая взяла бы эти мешки на хранение... Думаете, все это — чушь собачья? Ничего подобного!

Оршанские следователи ведут дело о мошенничестве, совершенном в отношении 65-летней пенсионерки. Женщина познакомилась по переписке с мужчиной, который именно так ей и представился: врач-хирург из Америки, работаю в Сирии. Ненавязчиво, но подробно рассказал об уютном домике в Нью-Йорке и прочей недвижимости, принадлежавшей ему. Сделал комплимент Беларуси как уникальному государству с его открытостью и, конечно, комплимент в адрес новой подруги — лучшей женщины в этом лучшем из миров. Как ему хочется перебраться в Беларусь после надоевшего хуже горькой редьки контракта!

Влюбленная женщина долго преподавала в школе английский язык, поэтому переписки шла бойко, без искажающих смысл онлайн-переводчиков.

счета крупные суммы денег, которые были нужны якобы для оформления передачи ей валюты. Потом поступило грустное сообщение: мешки с долларами через границу переправить не удалось, и деньги срочно переведены на счет в африканском государстве Гана. Несколько раз она переводила деньги и туда, на счета, номера которых ей сообщал уже другой «агент».

Бывшая учительница потратила все свои сбережения — около трех тысяч долларов — и еще тысяч на семь влезла в долги. Но сама она так и не заподозрила, что ее обманывают. Тревогу забили взрослые дочери, когда мать попросила у них в очередной раз в долг крупную сумму.

Трудно поверить, но кроме денег влюбленная пенсионерка переслала мошеннику копии всех своих документов — от паспорта до документов на квартиру. Открыла валютный счет, куда ей общими переводами денег. Но, конечно, никаких поступлений она так и не дождалась. А лихой «хирург» исчез в бескрайней «всемирной паутине», вероятно, подвернулся очередной «контракт»...

ЛЕЧИТЬСЯ НАДО!

— Интернет-зависимость является хронической и прогрессирующей болезнью, — уверен психолог-психотерапевт Олег Неведомский. — К сожалению, в Беларуси пока к этой проблеме нет ни внимания, ни должного серьезного подхода. Между тем количество людей, зависимых от виртуального мира, постоянно увеличивается.

— **Олег Петрович, может, это не зависимость, а сильное увлечение? Игры, к примеру, или сайтами...**

— Надо непременно понимать и отличать зависимость от увлечения. Компьютерному увлечению характерны все признаки зависимости, но их принципиальное отличие заключается в том, что увлечение быстро угасает и, как правило, не длится больше недели-двух, после чего человек возвращается к обычному образу жизни без малейших усилий. Примером может быть форум, в котором завязалась интересная дискуссия, освоение какого-либо вида новой деятельности, доступной в интернете, участие в интеллектуальных викторинах с обещанными призами, знакомство с новой информацией на интересующую вас тему. Все это захватывает, безусловно, но в течение короткого времени.

— **Многие считают эту проблему надуманной, а специалистов, которые настаивают на лечении зависимых от компьютера, обвиняют в стремлении нажиться на очередной народной беде. За рубежом в каждой семье по несколько компьютеров, а**

логические травмы. С другой стороны, появляется возможность, особенно в компьютерных играх, почувствовать себя сильным, способным победить, изменить ситуацию в лучшую сторону — раскрыть лучшие собственные качества.

— Как определяется интернет-зависимость?

Во-первых, существует ряд психологических и физических симптомов. Психологические — хорошее самочувствие или эйфория за компьютером, невозможность остановиться, увеличение количества проводимого в играх и виртуальном общении времени, пренебрежение семьей и друзьями, беспричинная агрессия и депрессия вне компьютера. Физические симптомы — синдром карпального канала (туннельное поражение нервных стволов руки, связанное с длительным перенапряжением мышц, сухость в глазах, головные боли по типу мигрени, боли в спине, расстройства сна).

— **Действительно, многие сегодня пытаются оттащить от компьютера своих детей и близких. Ищут специалистов, обращаются в анонимные 12-шаговые группы. Что вы можете посоветовать?**

— Мой главный методологический совет: нужно не избавлять от зависимости вообще, а замещать деструктивное направление зависимости на конструктивное или, по крайней мере, менее вредное. Если человек подвержен зависимости, то это его фундаментальная психологическая характеристика личности. Ему не прикажешь, не убедишь, не заставишь! Надо разбираться в тех факторах реального мира, которые стали причинами бегства зависимого в виртуальный мир. Если не повлиять как-то на эти причины, ситуация с большой вероятностью будет усугубляться. Надо вытеснять время, проводимое за компьютером, временем на другие дела и обязанности, имеющие смысл в мире реальном. В компьютерную зависимость имеют возможность впасть только те, у кого слишком много свободного времени и слишком мало забот. Ни в коем случае нельзя смиряться с ленью и расслабленностью зависимого в реальном мире, с его привычкой уходить в виртуальность от любой работы, любых обязанностей и ответственности...

Почти наверняка часть читателей останется неудовлетворенной «неконкретностью» рекомендаций. Дело в том, что у каждого зависимого своя специфическая ситуация, и конкретная схема выхода должна разрабатываться индивидуально.

Лечить и лечиться надо! Слишком быстро растет количество людей разного возраста, живущих жизнью, которой на самом деле нет.

ИноСМИ

СУВАЛКСКИЙ КОРИДОР

Сувалкский коридор — или Сувалкская брешь — условное название территории на северо-востоке Польши, между Калининградом и Беларусью. В сценариях гипотетического конфликта между Россией и странами НАТО ему отводится ключевая роль.

■ МИХАИЛ ТИЩЕНКО,

Slon.ru

В альянсе опасаются — эти опасения недавно высказал командующий сухопутными силами США в Европе Бен Ходжес, что российские и белорусские войска могут занять эту территорию, отрезав страны Балтии от их союзников по НАТО. Для союзников, соответственно, это — ключевое направление для переброски войск и возможной контратаки.

Впрочем, значение Сувалкского коридора, как полагает агентство Stratfor, не следует преувеличивать. Россия, как считают аналитики, продолжит наращивать военные силы в Калининграде и пытаться усилить свое присутствие в Беларуси (хотя белорусские власти недавно и отказались размещать у себя российскую базу). Однако попытка занять территорию между ними — то есть вступить в прямое противостояние с НАТО — обойдется слишком дорого.

Сегодня некоторые сравнивают этот район с Фульдским коридором — областью в Германии, которая в годы «холодной войны» частично оказалась на границе между ФРГ и ГДР, фактически — между странами НАТО и советского блока. Ее считали одним из наиболее вероятных направлений, по которым советские войска могут вторгнуться в Западную Европу (ранее, в ходе второй мировой войны, ее использовали американские войска для вторжения

Здесь может начаться война России с НАТО



во внутренние области Германии). С обеих сторон к ней были стянуты военные силы: коридор находился в зоне ответственности V корпуса армии США и 8-й гвардейской армии СССР.

Однако с Сувалкским коридором — полоской земли шириной около 65 километров — ситуация выглядит иначе. Речь идет не о направлении гипотетического удара российских войск, а об угрозе блокады отдельных стран НАТО: стран Балтии, которые в случае возможного военного конфликта не смогут защитить себя в одиночку. Особенно с учетом того, что Россия, учитывая ее военное присутствие на Балтике, имеет достаточно возможностей для того, чтобы помешать поддержке прибалтийских республик со стороны их союзников с моря.

В то же время, если представить, что Россия действительно попыталась бы взять под контроль Сувалкский коридор, это спровоцировало бы военный конфликт такого масштаба, что занятая территория довольно быстро потеряла бы свое значение. Гораздо более важным останется, например, Калининград — российский форпост, который, помимо прочего, обеспечивает возможность для морских операций против сил НАТО (в Калининграде находится штаб Балтийского флота России).

В годы «холодной войны» контроль над Фульдским коридором рассматривался как фактор, от которого может зависеть само существование НАТО в случае конфликта с советским блоком. Гипотетический захват Сувалкского коридора мог бы стать началом большой войны, но не прямой угрозой для всего альянса.

Для стран Балтии, зависящих от военной поддержки альянса, Сувалкский коридор, в любом случае, остается главным направлением для сухопутной связи с союзниками. Для некоторых членов НАТО существование такого коридора и воображаемые угрозы его захвата — повод для того, чтобы усилить военное присутствие альянса в Восточной Европе.

В случае гипотетического конфликта Россия могла бы обратить ограниченные возможности для сухопутной связи между странами Балтии и другими членами альянса в свою пользу. Однако участие в таком конфликте само по себе было бы авантюрой. Стране, переживающей экономический кризис, было бы сложно финансировать участие еще в одном конфликте, вероятно — глобальном, учитывая, что другие конфликты — на Украине и в Сирии — до сих пор не завершены. Не говоря уже о том, чтобы победить в нем.

Закат «эры Меркель»?

Канцлер Германии Ангела Меркель, отметившая 10-летие на посту главы правительства ФРГ, оказалась в сложной политической ситуации. С одной стороны, все больше избирателей, недовольных ее миграционной политикой. С другой — действия канцлера подвергают жесткой критике внутри собственной партии. В результате ее рейтинг упал до низшей точки за четыре года.

Если в апреле Меркель поддерживали 75 процентов немцев, то в ноябре из-за кризиса с беженцами этот показатель упал до 49 процентов. Политику правящей коалиции и вовсе одобряют всего 37 процентов опрошенных. Это самый низкий результат за последние четыре года. Неудивительно, что в партии назрел раскол.

«В ХДС/ХСС царит хаос. Фактически это две партии: одна хочет закрыть границы, другая ищет способы интегрировать десятки тысяч беженцев в немецкое общество. Меркель невероятно сложно будет урегулировать это противоречие» — так описал происходящее в конкурирующей партии представитель СДПГ, член комитета Европарламента по международным делам Йо Лайнен.

«Впервые у канцлера возникли разногласия с ХДС. С ХСС такое бывало, но внутри ХДС — впервые. Конечно, это не революция. Но это восстание, возникшее из-за того, что члены партии сомневаются в возможности справиться с потоком беженцев и интегрировать их в немецкое общество», — вторит Лайнену исполнительный директор Aspen Institute Germany Рюдигер Ленц.

«Канцлер поступает высокомерно, впуская в страну всех нуждающихся, но она не хочет видеть, что большинство населения в Европе и в Германии ее не понимает», — пишет Deutsche Welle. Немцы, и правда, все с большим недовольством воспринимают миграционный курс канцлера. В начале ее критиковали за слишком жесткую политику по отношению к мигрантам, теперь — за слишком мягкую.

Заявление о том, что Германия будет проводить политику открытых дверей и принимать практически всех беженцев из Сирии, граждане ФРГ вначале восприняли с энтузиазмом. Но постепенно они стали относиться к этой идее все более прохладно. В конце концов недовольство выплеснулось на улицы. Так, на востоке страны во время партийного собрания ХДС в саксонском городе Шкойдиц потребовали «сбросить Меркель с трона». В Дрездене участники националистического движения PEGIDA выставили перед толпой полтораметровую виселицу с надписью «Зарезервировано для Ангелы, «мамочки» Меркель». В начале ноября на улицы Берлина вышли манифестанты с плакатами «Право на убежище имеет границы!».

В Германии уже заговорили о том, что, возможно, Меркель не доверят представлять партию ХДС/ХСС на следующих парламентских выборах, которые состоятся в 2017 году. По мнению Рюдигера Ленца, неплохие шансы на это у Шойбле. «Однако, скорее всего, он не захочет претендовать на этот пост, так как очень предал Меркель», — считает Ленц. Другое дело — де Мезьер. По данным правоохранительных служб Евросоюза, организатор терактов в Париже — Салах Абдеслам — скрывается на территории Германии. Поймав этого преступника и в целом продемонстрировав, что МВД успешно справляется с задачей обеспечения безопасности граждан Германии, де Мезьер может значительно укрепить свои позиции и повысить личный рейтинг.

Впрочем, все опрошенные едины во мнении — Меркель спускаться со счетов пока рано. Она вполне может успешно победить за пост канцлера и в четвертый раз.

Lenta.ru

«А ПОТОМ БЕРЛИН»...

Рокеры поют о взятии Берлина, политики и СМИ угрожают ядерным ударом — воинственную риторику в современной России невозможно не услышать. Но в обществе, похоже, настроения другие.

Российская рок-группа «Ва-Банкъ» представила в начале декабря новый видеоклип. Он называется «А потом Берлин», кавер-версия песни «First we take Manhattan» канадского барда Леонарда Козна из 1980-х. Российский текст содержит актуальные политические послания. Там упоминаются и западные санкции, и Крым, и «товарищ Сталин», после чего следует припев, как в оригинале у Козна: «Сначала мы возьмем Манхэттен, а потом Берлин».

После аннексии Крыма разговоры о войне и захвате других стран стали в России чуть ли не обыденными. Их ведут политики, журналисты, эксперты. В социальных сетях курсируют апокалипсические картинки о будущей войне с Европой и США. На одной из них — российский танк в разрушенном Париже, снизу надпись: «Танковые туры по Европе».

ЯДЕРНАЯ ДУБИНКА В ТЕЛЕВИЗОРЕ

При этом снова и снова звучат угрозы — о возможном ядерном ударе со стороны РФ.



Это то, чего раньше в России избегали. Днем, когда было нарушено табу, считается 16 марта 2014 года. Тогда в Крыму проходил непризнанный в мире референдум. «Россия — единственная страна в мире, реально способная превратить США в радиоактивный пепел», — сказал тогда в эфире телевидения ведущий Дмитрий Киселев.

С тех пор в России периодически размахивают ядерной дубинкой. Особенно лидер ЛДПР и вице-спикер Госдумы Владимир Жириновский, он не раз публично угрожал уничтожить то Киев, то Берлин, то Вашингтон.

На днях он размышлял о том, чтобы сбросить ядерную бомбу в Черное море у берегов Стам-

була. Тогда турецкий мегаполис смоег гигантской волной.

Социолог Денис Волков из московского «Левада-центра» назвал такие высказывания «тестированием общественного мнения». «Более серьезно, когда президент Путин в фильме о Крыме говорит, что Россия была готова использовать ядерное оружие», — говорит Волков.

АТМОСФЕРА ОЖИДАНИЯ ВОЙНЫ

«Ожидание войны... разлило в воздухе», — написал в гостевой колонке для DW московский журналист и блогер Александр Плющев. По его мнению, этому способствует в основном телевидение.

Инцидент со сбитым турецкими ВВС российским бомбардировщиком, похоже, дополнительно усилил градус военной риторики. В связи с этим «Новая газета» предупредила о возрастающих рисках «настоящего столкновения». «Те, кто призывает к использованию ядерного потенциала как оружия возмездия, а не инструмента сдерживания, — самые настоящие преступники», — считает газета.

«Новая газета» призвала своих читателей подписать в интернете петицию за принятие закона, который бы устанавливал уголовную ответственность «за публичную угрозу или призыв к применению оружия массового уничтожения». Для того чтобы петиция была рассмотрена правительством, она должна набрать более 100 тысяч голосов.

БОЛЬШИНСТВО РОССИЯН ПРОТИВ ВОЙНЫ

Согласно опросам общественного мнения, угроза войны и международные конфликты — одно из главных опасений россиян. По данным ноябрьского исследования «Левада-центра», почти две трети (59 процентов) считают возможными боевые столкновения между Россией и террористами «Исламского государства» (ИГ) в ближайшее десятилетие. 28 процентов полагают, что такие столкновения возможны между Россией и НАТО. «Большинство не хочет никаких войн», — гово-

рит Волков. — По разным данным, есть условная группа «ястребов», их около 20 процентов, которые выступают за радикальные и агрессивные действия в отношении Украины, Запада, США, Турции». По его словам, эта цифра стабильна.

Волков отмечает, что среди условных «сторонников войны» большинство не собирается в ней участвовать. Он говорит, что, как правило, радикальных взглядов придерживаются молодые россияне или обеспеченные жители крупных городов. «Это такое шапкозакидательство», — говорит социолог.

ПРИВЫКАНИЕ К НАСИЛИЮ В МЕЖДУНАРОДНОЙ ПОЛИТИКЕ

Фантазии о войне в России не очень распространены, считает Иенс Зигерт, глава московского офиса немецкого Фонда имени Генриха Бёлля. «Если спросить, хотите ли вы войны, то большинство людей ответило бы — нет, мы, русские, мирные люди, но войну нам навязывают извне», — говорит политолог.

В этой связи Зигерт напоминает о государственной пропаганде, которая уже более десяти лет проповедует образ России как «осажденной крепости». Одновременно, по мнению эксперта, идет процесс привыкания к насилию в международных отношениях. В российских СМИ такое насилие представляется «как норма, а не исключение из правил», говорит Зигерт.

DW

Обеспечение безопасности и уверенности — электронный парализатор — молния в твоей руке, или Самый полезный и оригинальный подарок на Рождество и Новый год девочке и женщине

К сожалению, многим (особенно девочкам и женщинам) приходится попадать в ситуации, когда под угрозой находятся честь, здоровье, а порой и сама жизнь. Зимой опасность возрастает, т.к. у людей с неустоявшейся психикой начинаются зимние маниакальные обострения. Но что может противопоставить женщина, девочка-подросток насильнику? Тот умеет драться, зачастую под влиянием водки уверен в своей безнаказанности, а беспомощность жертвы его только распаляет, и не следует рассчитывать на жалость.



Поэтому очень неприятным сюрпризом для такого «отморозка» окажется электронный парализатор «Si-sistems». Девушка вооруженная парализатором способна победить любого насильника или хулигана. Это проверенное на практике и отлично себя зарекомендовавшее средство для самозащиты. Оно разрешено законом и если насильнику придется уж очень худо, то вы за это не отвечаете. Как говорится, что заслужил, то и получил. Теперь разберемся, как работает это современное, мощное электрошоковое устройство. Парализующий эффект от 3 до 5 минут, а иногда намного больше достигается за счет двух факторов: 1) мощный разряд тока напряжением в 140000 вольт; 2) в электронном парализаторе используется новинка из области невропатологии.

Выглядит это так: мышцами человека управляет мозг, посылающий нейро-импульсы по сетям нервной системы. Электронный парализатор генерирует нейро-импульсы такой же частоты, но более мощные и беспорядочные. Они заглушают команды мозга и, словно сводят судорогой и парализуют мускулы злоумышленника. Это очень болезненно, но не смертельно. Те, кто видел американские боевики, знает, как это выглядит на практике.

Даже слабая девушка может победить здорового хулигана, если у нее парализатор «Si-sistems». Выпускаются парализаторы нескольких модификаций: в виде женских и мужских зонтиков, в корпусах электрошокеров, чтобы легко поместиться в кармане брюк или женской сумочки; также есть парализатор-фонарик — он очень удобен в походах и на дачах. Особенно мощен и хорош эл-парализатор «Скат». Нужен ли вам электронный парализатор, решать только вам. Но, если в тот единственный раз, когда он будет нужен, его не окажется под рукой...

Ознакомиться с парализаторами и приобрести их можно в магазинах: «Охотник и рыболов» (пересечение улиц В. Хоружей и М. Богдановича), магазин «Байкал» пересечение (пр. Машерова и ул. М. Богдановича, 46). Магазин «Пантронташ» (ул. Я. Коласа, 4), Ул. Немига, 3 2 этаж павильон 29. Магазин «Охота» (ул. Калиновского, 55). Более подробная информация по телефонам (017) 284-13-32. (029) 684-13-32

Св-рег № 101154402 от 26.09.2000 г. Мингорисполком. УНП 101154402. ОДО «Си-Системс»

Здоровье и хорошее самочувствие — аппликаторы «Колючий врачеватель» и «Лесная тропинка» — полезный и оригинальный подарок на Рождество и Новый год, или Не тратьте время на больницы и экономьте деньги

Хорошее самочувствие, безусловно — самое дорогое, из того, что у нас есть. И проверенный способ поддержания хорошего самочувствия — аппликатор «Колючий врачеватель». Его можно рекомендовать при следующих недомоганиях:

Остеохондрозе, болях в мышцах, суставах, в позвоночнике, головных болях. аппликатор «Колючий врачеватель» способствует нормализации артериального давления и деятельности сердечнососудистой системы, легких, желудка и кишечника. Он очень полезен при бессоннице, хронической усталости, повышенной раздражительности, различных реакциях организма на перемену погоды. Помогает при бронхите, бронхиальной астме, гастрите, нейроциркуляторной дистонии, простатите.

Аппликатор «Лесная тропинка», который можно назвать «Блаженство усталых ног», предназначена для массажа ступней ног. Первые иголки сделаны из пищевого полиэтилена особого качества, что делает массаж безболезненным. Десять минут топтания на «Лесной тропинке» и в уставших за день ногах исчезают боли, они наполняются энергией и бодростью. Он рекомендуется людям, которые много работают стоя, у которых быстро устают ноги и детям с трех лет.

На теле человека 690 биоактивных точек, воздействуя на которые можно облегчать почти все известные недомогания. Раздражение биоактивных точек иглами «Колючего врачевателя» передается рефлекторно через нервную систему на внутренние органы. Организм воспринимает такие раздражения как команду на нормализацию самочувствия.

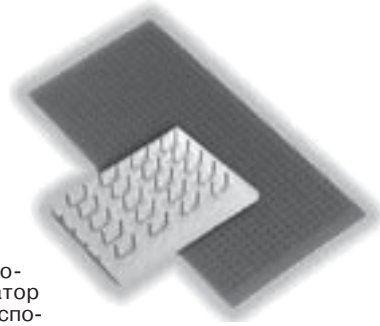
Иглотерапия достаточно быстро достигает благотворного эффекта, в особенности, если это касается снятия и облегчения болевых симптомов.

Изобретатель «Колючего врачевателя» — Кобелев Юрий Александрович, сделал все, чтобы его детище было максимально полезным и эффективным.

Аппликатор «Колючий врачеватель» выполнен из металлических игл П-образной формы и силиконовой основы, которая биосовместима с телом и намного лучше резины. Специальная П-образная конструкция игл образует гальваническую пару, создавая разность потенциалов между концами игл при соприкосновении с кожей и направляя импульсы точно в биоактивные точки, т.к. эл-сопротивление в биоактивных точках ниже. Покрытие игл цинком делает импульс намного мощнее, усиливает и ускоряет эффект. Ни один из существующих аналогов КВ не имеет подобного набора полезных свойств и такой высокой эффективности.

Приобрести аппликатор можно в государственных магазинах «Медицинская техника» и «Оптика» по всей Беларуси, также они высылаются наложенным платежом. Заказы и справки по тел: (017) 295-52-35, (029) 355-63-62. Наш сайт www.signumk.net.

УП «СИГНУМ» УНП 190361302 Рег уд МЗ РБ № ИМ — 7.7577.



МЦ «Классическая гомеопатия» — стоматология для всей семьи, или Добротное лечение и протезирование зубов по самой умеренной цене и с наилучшим качеством, а также установка имплантов и виниров самого высокого качества по самым невысоким ценам

Практика показала, что наиболее разумно обращаться в стоматологии со средним уровнем цен, именно там вы получаете наилучшее сочетание цены и качества. Судите сами. В дорогих вы вынуждены переплачивать за дорогие интерьеры и показной шик. В дешевых экономия достигается за счет не самого современного оборудования и возможно не лучших материалов. Как это скажется на лечении, додумайте сами. Но выбор всегда за вами. А сейчас разрешите порекомендовать вам одну из лучших минских стоматологий со средними ценами и вот по каким причинам:

1. Там установлено самое современное американское оборудование. Используются материалы и препараты только от лучших европейских и американских производителей.

2. Лечение и протезирование ведут опытейшие врачи 1-й и высшей категории, использующие современные эффективные методики.

3. В МЦ «Классическая гомеопатия» оказывают все виды лечения: хирургия, терапия, протезирование, выравнивание зубов, имплантация и т.д. Причем в кратчайшие сроки и на высоком эстетическом уровне, благодаря мастерству врачей, отличному оборудованию и современным медицинским технологиям.

4. На лечение в зависимости от сложности, дается гарантия до 5-ти лет. Действует гибкая система скидок. Чем больше объем работ, тем выше скидка, и это при средних по Минску ценах и высоком качестве лечения.

Имплантация зубов — это самая совершенная в мире технология протезирования, позволяющая восстанавливать не только единичные зубы, но и весь зубной ряд. Установка имплантов не затрагивает соседние зубы. Из ряда зубных имплантов изготавливаются протезы на челюсть с полным отсутствием зубов. Виниры это фактически голливудская улыбка по мизерной цене (по европейским меркам) за несколько часов. Делается коррекция брикет системой, как эстетической, так и простой.

МЦ «Классическая гомеопатия» находится в центре Минска, есть где поставить машину, а от железнодорожного вокзала всего 10 минут езды автобусом без пересадки. Добро пожаловать по адресу г. Минск ул. Козлова, 13. Прием по предварительной записи по телефонам: (017) 284-67-30, 293-63-23, 8-044-778-07-25 велком. 8-029-875-63-37 мтс. www.homoeopathy.by

Лиц. № 02040-0102908 МЗ РБ 31.11. 2011\2016 г. УНП 690106364

Псориаз? «Супер Псори — крем» безусловно поможет, а «Супер Псори — шампунь» остановит выпадение волос и сделает их красивее

Лаборатория «Гарни» многие годы специализируется на фито-препаратах и ее разработки выделяются высокой эффективностью. Высококвалифицированный штат работает под руководством докторов и кандидатов медицинских наук. Современное японское и немецкое оборудование. Именно поэтому «Супер Псори — крем» очень эффективен. И конечно «ноу хау» «Гарни» особый секрет изготовления. «Супер» добавлено в название не зря. Предыдущие средства от псориаза отличаются от «Супер Псори — крема», как наш аспирин от немецкого. «Супер Псори — шампунь», особенно на покрытых волосами местах, по от-

зывам пациентов, намного ускорит процесс излечения, а также он останавливает выпадение волос, стимулирует рост новых и делает волосы упругими и более красивыми. Подлинный «Супер Псори — крем» и «Супер псори — шампунь» прямо из лаборатории ПВК «Гарни» вы можете приобрести их по адресу: г. Минск. ул. Козлова 8. Магазин «Мир здоровья». По Беларуси высылаются наложенным платежом. Заказ по тел: 8029-234-43-73 МТС, 8029-335-71-70 Vel. ЧУП «СОДРОФАРМ» УНП 190571481

Сертификат Евразэс RU 77.01.34/001.E 002.909/ от 21.03.2011 г. Д. соответствия. № РОС RU/ AI 32.D.01750. от 21.06. 2011.

ПСОРИ-КРЕМ ПСОРИ-ШАМПУНЬ



В состав входят следующие компоненты:

- ВАЗЕЛИН
- СОЛИДОЛ
- ЛАНОЛИН
- МАСЛО ОБЛЕПИХИ
- ДЕГОТЬ БЕРЕЗОВЫЙ
- СЕРА
- НАФТАЛАНСКАЯ НЕФТЬ
- ЭКСТРАКТ СОЛОДКИ
- ЭКСТРАКТ ШАЛФЕЯ
- ЭКСТРАКТ ЧЕРЕДЫ
- МЯТНОЕ МАСЛО
- ЭКСТРАКТ ЭВКАЛИПТА



г. Минск. ул.Козлова, 3.
Дворец искусств 2-й этаж,
магазин «НАТУРАЛЬНЫЕ ПРЕПАРАТЫ.
ФИТО И БИО КОСМЕТИКА»
ТЕЛ. 8 (017) 2849196.
Пн-Суб 11-00 до 18-00,
Вск 11-00 до 16-00.
По БЕЛАРУСИ ВЫСЫЛАЕТСЯ
НАЛОЖЕННЫМ ПЛАТЕЖОМ
8-(029)-774-46-16

WWW.MEDTORG.BIZ

СЕРТ. ЕВРАЗЭС RU 77.01.34/001.E 002.909 от 21.03.2013г

Д. СООТВЕТСТВИЯ №РОС RU/AI 32.D. 01750 от 21.06.2013

ИНФОРМАЦИЯ НОСИТ РЕКЛАМНЫЙ ХАРАКТЕР

БЕСПОКОИТ КОСТОЧКА НА НОГАХ? ЕСТЬ РЕШЕНИЕ!

Выпирающая косточка мешает в полной мере наслаждаться жизнью и даёт ощущение неполноценности. А испытываемая боль при ходьбе растёт изо дня в день и становится невыносимой.

Однако ужасных последствий можно избежать с помощью уникальных приспособлений - дневных и ночных фиксаторов, гарантирующих постоянный и реальный результат, который не заставит себя долго ждать. Фиксатор ликвидирует основную причину роста шишки - ведь следит за тем, чтобы ВАША нога не сдавливалась обувью.



ДНЕВНЫЕ И НОЧНЫЕ ФИКСАТОРЫ ОТ «КОСТОЧКИ НА НОГАХ»



А ТАК ЖЕ В НАШЕМ МАГАЗИНЕ ВЫ МОЖЕТЕ ПРИОБРЕСТИ :

- НАТУРАЛЬНЫЕ ПРЕПАРАТЫ
- ОРТОПЕДИЧЕСКИЕ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ
- КОРРЕКТОРЫ ОСАНКИ И СТОПЫ

В. ХОРУЖЕЙ 1А, ТЦ «СИЛУЭТ» НИЖ. УРОВЕНЬ 1 РЯД ПАВИЛЬОН №3
«ЭКСКЛЮЗИВНЫЕ ТОВАРЫ» ВР. РАБ.С 11 до 19 ВЫХ. ВОСКР.

+375 33 6921543 +375 25 6094013

По БЕЛАРУСИ ВЫСЫЛАЕТСЯ **8(017)336-00-14**

НАЛОЖЕННЫМ ПЛАТЕЖОМ УНП 690712768 ИП КУХАРЧИК В.А.

От редакции. Материалы этой рубрики публикуются с сохранением авторского стиля, грамматики и орфографии.

КРЕДИТНАЯ ИСТОРИЯ

Сначала нужно привести запись, которую я случайно разыскал в интернете летом этого года: «Мария Скикевич. Я живу в Минске, мне 41 год, нахожусь дома по уходу за дочерью, инвалидом 1-й группы. Очень нужна работа на дому. Образование среднее. Была бы довольна помощью в поиске работы. Моб. тел...». Кратко и ясно: нужна помощь...

БЕЗ МУЖА

Надо сказать, квартира Марии меня немножко удивила. Все красиво, чисто, прилично. Если бы я не знал, к кому еду, считал бы, что здесь живут люди небедные. Но не верь глазам своим. Сначала послушай. Что я и сделал...

Старшей дочери Насте 21 год. Она инвалид 1-й группы, болезнь — задержка психического развития. Я не врач, ничего конкретного сказать не могу. Просто приведу слова матери:

— Когда иду в магазин, обратно лечу, как на крыльях. Дочь доверчивая и добрая. На любой звонок открывает дверь. Короче, заходи, бери, что хочешь. И этого не избежать. Живу, как на пороховой бочке...

Мужа у Марии нет. Он умер в прошлом году от сахарного диабета. Мария осталась одна с тремя детьми: дочерью-инвалидом, старшим двадцатилетним сыном и младшим пятилетним Антоном, которого очень заинтересовали мои диктофон и фотоаппарат.

Муж умер неожиданно. Если можно так сказать, ему сейчас лучше, чем Марии. А вся тяжесть земных проблем оказалась на плечах жены. Представить размер этих проблем довольно сложно. Но я постараюсь, чтобы читатели тоже это представили.

НЕОБХОДИМЫЕ ПОДРОБНОСТИ

Поговорим о деньгах. Белгосстрах выплачивает Марии 20% ее бывшего заработка. Она работала на мотовелозаводе, ей отрезало пальцы на одной руке. Пальцы пришили, но потеря трудоспособности очевидна. Теперь Мария опекун своей дочери. Ни копейки за это она не получает, так как страховики выплачивают ей те несчастные 20%, а это 1 млн 600 тысяч рублей. Примерно такая же пенсия у дочери-инвалида. Даже пятилетний Антон имеет свой «заработок» — те же 1 млн 600 тысяч рублей из-за потери кормильца. Вместе выходит около 5 млн. На это надо жить.

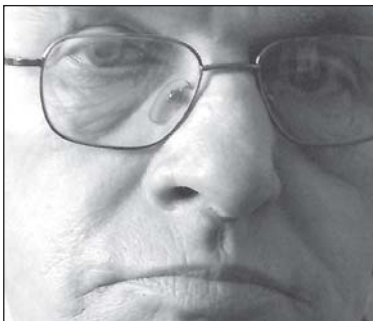
На это можно жить?

У Марии, кроме других важных забот, самая важная — найти надомную работу. Это большая проблема. Из интернета Мария не вылезает, но ничего найти не может. Телефонные звонки обычно не дают никаких результатов. Поблизости от их дома открылось много магазинов, однако устроиться туда Марии не представляется возможным. Там традиционный график: два дня по 12 часов работы, два дня отдыха. Если вас дома ждет дочь-инвалид, то возможности на такую работу нет. Мария пыталась договориться с начальством, чтобы можно было работать с 8 до 17 часов — никто ее слушать не стал.

«КОММУНАЛКА» И ДРУГИЕ ПРОБЛЕМЫ

Когда-то семья жила в Шабанах у свекрови, в 2010 году переехали на новое место. Семья получила социальное (бесплатное) жилье только потому, что дочь Марии инвалид. Переезд в новую квартиру — это всегда радость. Радость, конечно, была, но хорошо разбавленная горечью. Квартира была пуста, ее нужно обставить мебелью. И никаких накоплений. Надо было брать кредит, да и не один.

Анатомия жизни



Сергея ШЕВЦОВА

Взяли кредиты. Общая их сумма составляет более 80 млн рублей. Обставили квартиру. Внезапно умер муж, и Мария сама начала разбираться с кредитами. Всего четыре. Каждый месяц Мария выплачивает банкам 3 миллиона рублей.

— Теперь мне нужно жить вечно, — невесело шутит она, — чтобы успеть выплатить все. Вот вам и секрет вечной жизни...

К кредитам добавим плату за коммунальные услуги. Летом она колеблется от 300 до 350 тыс. рублей, зимой бывает и 500 тысяч, плюс 3 млн кредита. При этом будем помнить, что общий доход семьи составляет около 5 млн рублей.

— Мы живем от займа до займа, — спокойно констатирует Мария. — Берешь займы, платишь за прежний кредит. Не отдашь, так потом не дадут. Нормальная человеческая жизнь. Иной раз, правда, хочется закричать «караул!». Да, старший сын с ними почти не живет. У него есть девушка, возможно, будет свадьба. Сын работает и иногда подбрасывает матери денег.

НАДОМНЫЙ ТРУД

Когда-то в Минске был комбинат надомного труда. Специальные люди развозили по квартирам материалы, давали задание: сделай то-то, я приеду, подсчитаю и заплачу... Комбината сейчас нет. Кое-где работают только инвалиды. Да у них своя «парафия», Мария к ней отношения не имеет.

— Знаете, звонила я в районный центр занятости, — рассказывает она. — Ну и что? Мне ответили, что таким, как я, надомную работу не дают. Нет, сказали мне, такого положения, такой инструкции.

Недалеко от Минска, в Дзержинске, есть комбинат надомного труда. Был бы жив муж, он отвозил бы жену в Дзержинск за материалами. Но нет мужа. Нет и работы. Неужели выхода нет? Неужели нельзя обойти эту дурацкую инструкцию и дать Марии надомную работу?

— Я же не хлеба прошу, — говорит женщина. — Дайте мне возможность зарабатывать на хлеб!

...Пока мы говорили, вокруг стола крутился Антон. Живой, резвый мальчик, всем интересовался. «А это у тебя фотоаппарат? А, и у нас такой есть! А это что?» — показывает на диктофон.

Мать вздыхает:

— Антон растет. Одежду нужно покупать, обувь. А потом школа...

Раз в год Мария имеет возможность обратиться в районную администрацию и попросить денежную помощь. Ей дают до 5 млн рублей. Но это только один раз в год. В администрации знают, как живет эта семья, знают, что кормилец умер — неужели нельзя найти выход? Ждут отдельного президентского декрета?

Незнакомая женщина из Красного Креста посоветовала Марии собирать прищепки. Привела в пример некую бабушку, которая таким образом зарабатывает 1,5 млн рублей. Дала свой телефон, мол, звони, если надумаешь. Мария до сих пор пытается дозвониться, но телефон упорно молчит. И эта надежда растаяла, словно облако в небе...

ЛОХОТРОН

Что такое лохотрон, современному человеку объяснять не надо. Это когда вас дураят помелком (по-крупному дурият государство). Поскольку Мария постоянно ищет работу, то она, как насекомое, полетела на свет.

Ей пришло письмо из какой-то таинственной конторы. Неизвестные предложили выгодный «бизнес». Марии на дом высылают посылку с деталями для сборки авторучек, инструкцию, а самое главное — расчетный счет, на который она должна перевести 100 тыс. рублей. Человек в положении Марии поверит в это очень легко. Вот она и купилась. Отправила 100 тысяч и стала ждать посылку. Дождалась. Посылка пришла. Набитая мусором. Мария не знала, смеяться или плакать? В конце концов, заплакала, жаль было денег...

ДЕНЬГИ И ВЫГОДА

В этом же доме, на восьмом этаже, живет Марина, «коллега». Ее дочери 18 лет, и она тоже инвалид. Правда, живет не одна. Муж не муж, но мужчина там есть. Так сказать, гражданский брак. А какая разница? Он приносит деньги, и на этом точка.

— Ах, если бы муж был жив, — вслух мечтает Мария. — Да мы бы с ним в одном магазине работали! Он два дня дежурит, я смотрю за дочкой. Потом я работаю два дня, а он дома. Так и жили бы. ...

Мечты, мечты, где же ваша сладость?

После смерти мужа из банка позвонили и вежливо предупредили: продавайте что-нибудь, но кредит возвращайте.

— Что же мне делать? Разобрать и продать кухню? Или телевизор? У нас все, считай, куплено в кредит. Кому первому платить — банку или магазину? Я продала обручальные кольца. Что было из золота, то и продала.

Сейчас банки немного успокоились. Может, потому что Мария собрала все документы и сама пошла в банк. Вероятно, там поняли, с кем имеют дело. Правда, когда была задержка с выплатой одного из кредитов, из банка звонили и угрожали судом.

Что с Марией мог сделать суд? Посадить в тюрьму? Наказать штрафом? А что мог сделать банк? Испортить кредитную историю Марии Скикевич. Вот ее и испортили...

Фотографироваться Мария отказалась. К этому я уже давно привык. Пожелал Марии хоть сколько-нибудь удачи. Это все, что могу. Правда, сердце невольно сжимается, когда думаю о ней.

Дела президентские Путин урезал свою зарплату...

Президент России Владимир Путин еще на год урезал свою зарплату. Российский лидер будет получать на 10% меньше, чем положено. На столько же до конца следующего года будут сокращены также зарплаты премьер-министра, генпрокурора и главы Следственного комитета.

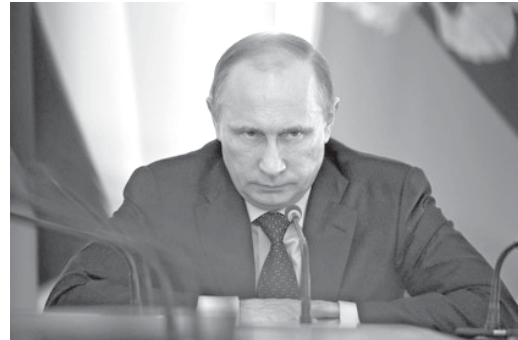
■ СОБ. ИНФ.

Напомним, в апреле 2014 года Владимир Путин подписал указ, по которому зарплаты российских чиновников увеличились в 2,65 раза. После этого максимальная ежемесячная зарплата президента России достигла 713 тысяч российских рублей (около 19 тысяч долларов по тогдашнему курсу).

Но в марте этого года Владимир Путин урезал на 10% не только свою зарплату, но и премьер-министра, а также других членов правительства. Вслед за этим на 10% снизили свой заработок многие главы российских регионов.

После урезания максимальная зарплата главы России может составить порядка 641,7 тысячи российских рублей (9700 долларов по сегодняшнему курсу Центробанка России). Неполную зарплату Владимир Путин будет получать до 31 декабря 2016 года.

У Александра Лукашенко, по данным ЦИК, в прошлом году был только один источник дохода — президентская зарплата. За год он заработал 551 761 258 рублей. Ни недвижимости, ни автомобилей в собственности у него нет.



... а Порошенко мог бы от нее вообще отказаться

Официальная заработная плата президента Украины Петра Порошенко составляет 9296 гривен. Об этом говорится в ответе администрации президента на запрос Радио Свобода.

Также отмечается, что зарплата главы администрации президента Бориса Ложкина по состоянию на 1 ноября 2015 года составляет 15758,6 гривны (около 680 долларов). Отметим, среди 100 самых богатых украинцев в 2015 году президент Украины Петр Порошенко поднялся с 9-го на 6-е место. Его бизнес за год вырос на 20%, до \$ 979 млн.

Приказал бить пенальти, не дожидаясь конца матча

Руководящий Мавританией с 2009 года президент Мохаммед Ульд Абдель-Азиз посетил матч за Суперкубок страны по футболу, в котором встречались «Теваг-Зейна» и «Акс Ксар».

Однако на 63-й минуте при счете 1:1 матч был прерван и команды перешли к серии пенальти, победу в которой одержал «Теваг-Зейна». Как сообщает bleacherreport, сюжет матча был изменен по желанию Абдель-Азиза, которому стало скучно. По другой версии, президент Мавритании торопился



на празднование 55-летия освобождения страны от французских колонизаторов, но не хотел уходить со стадиона, не узнав победителя.

Федерация футбола Мавритании опровергла информацию о вмешательстве президента страны, заявив, что решение о прекращении матча и пробитии пенальти было принято после совещания с президентом и тренерами команд.

АНЕКДОТЫ

На территории РФ введен режим контртуристической операции.

Таксист Ваня, пристроившийся на трассе в хвост колонне фур, неожиданно для себя узнал от сотрудников полиции, что принял участие в несанкционированном митинге.

Смотреть телесериалы — это занятие не для рукодельниц! Рукодельницы их слушают...

— Люся, где наши деньги?
— Рассредоточились.

Экономия — это искусство тратить деньги, не получая никакого удовольствия.

В детской комнате жена кормит дочку грудью. Муж с тестем и племянником сидят на кухне. Муж заглядывает в детскую и спрашивает:
— Что там Аня делает?
Племянник отвечает:
— Поставила малую на зарядку.

Новость: На экологическом саммите в Париже Путин заявил, что усилия России помогли затормозить глобальное потепление практически на год. Комментарий: ... А конец света мы вообще сорвали!

Украинцы довольно последовательны: сперва свалили все памятники Ленину, а теперь вот взялись всерьез и за разрушение ленинского плана ГОЭЛРО...

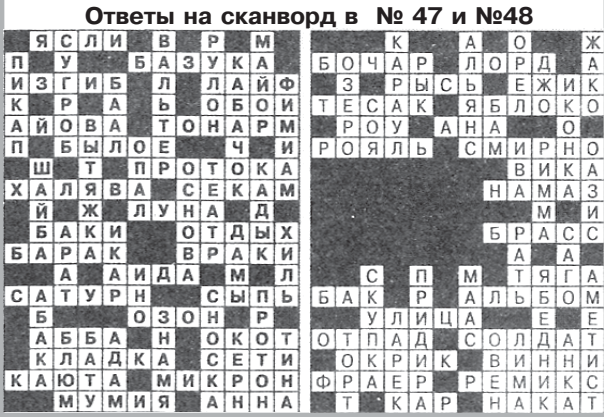
Притащился пьяный домой. Жена на него сразу с допросом:
— Где пропадал?
Мужик:
— Да уж надоело всем рассказывать. Завтра прочтешь в газете.

Коротко об инфляции:
— Дайте, пожалуйста, рублевый пакетик.
— С вас 2 рубля.

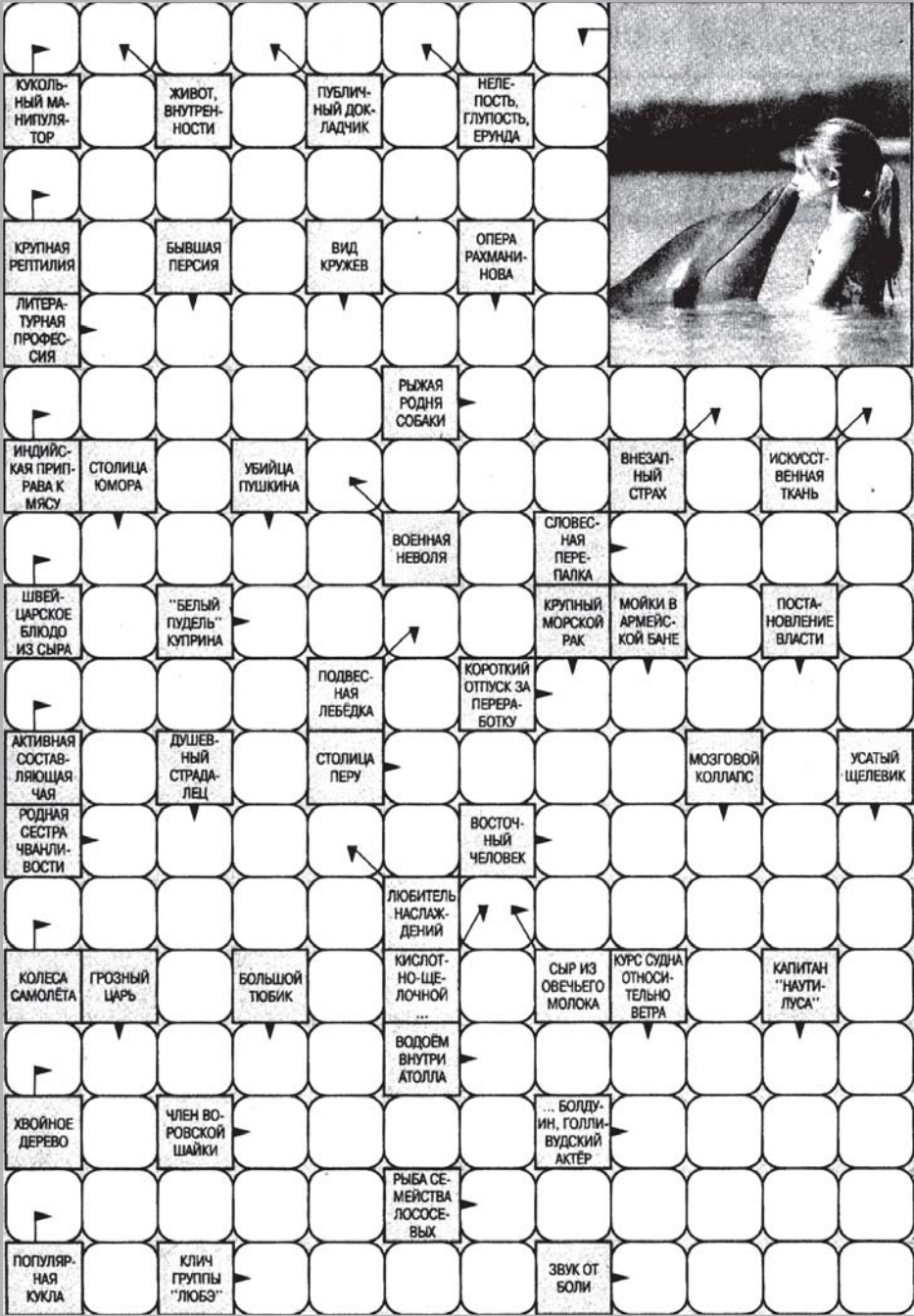
Оптимист всегда говорит: «Все будет хорошо!».
А пессимист грустно уточняет: «Кому?».

— Дорогая, в холодильнике мышь повесилась!
— Не трогай, это на Новый год!

Обычно в садике дети учатся плохим словам. Чую, наш пойдет подготовленным...



СКАНВОРД



АҮТОРАК 15 СНЕЖНЯ

7:00 Студыя «Белсат»
7:25 Людскія справы
8:00 Інфармацыйна-публіцыстычны блок
10:10 Асабісты капітал (эканамічная праграма)
10:35 Зоры не спяць: Павел Жук
11:10 Кінаклуб: «Барбара»
11:20 Барбара, м/ф
13:05 Інфармацыйна-публіцыстычны блок
13:35 Людскія справы
14:05 Інфармацыйна-публіцыстычны блок
16:15 Асабісты капітал (эканамічная праграма)
16:35 Я люблю дэмакратыю. Грэцыя, д/ф
17:30 Эксперт (сатырычная праграма)
18:00 Відзьмо-невідзьмо
18:30 Студыя «Белсат»
19:00 Рэпартаж (публіцыстычная праграма)
19:30 Студыя «Белсат»
21:00 Аб'ектыў (галоўнае выданне)
21:40 Два на два (тэледыскусія)
22:15 Без тэрміну даўніны, рэпартаж
22:35 Вар'яцкая любоў: расейцы і Пуцін, д/ф
23:25 Дзеці ГУЛАгу, д/ф
0:25 Інфармацыйна-публіцыстычны блок

СЕРАДА 16 СНЕЖНЯ

7:00 Студыя «Белсат»
7:25 Рэпартаж (публіцыстычная праграма)
7:55 Інфармацыйна-публіцыстычны блок
10:05 Два на два (тэледыскусія)
10:35 Без тэрміну даўніны, рэпартаж
10:55 Масква ад золку да змяркання, д/ф
11:50 Кулінарныя падарожжы Робэрта Макловіча
12:15 Інфармацыйна-публіцыстычны блок
12:40 Рэпартаж (публіцыстычная праграма)
13:10 Інфармацыйна-публіцыстычны блок
15:20 Два на два (тэледыскусія)
15:50 Дзеці ГУЛАгу, д/ф
16:45 Вар'яцкая любоў: расейцы і Пуцін, д/ф
17:35 Над Нёмнам (тэлечасопіс)
17:55 Зоры не спяць (культурніцкая праграма)
18:30 Інфармацыйна-публіцыстычны блок
18:55 Асабісты капітал (эканамічная праграма)
19:20 Гісторыя пад знакам Пагоні: Францыск Скарына і пачатак кнігадрукавання
19:30 Студыя «Белсат»
21:00 Аб'ектыў (галоўнае выданне)
21:40 Маю права (юрыдычная праграма)
22:05 54% (публіцыстычная праграма)
22:25 Людскія справы
23:00 Эксперт (сатырычная праграма)
23:30 Праведнікі, тэлесерыял
0:15 Інфармацыйна-публіцыстычны блок

ЧАЦВЕР 17 СНЕЖНЯ

7:00 Студыя «Белсат»
7:25 Асабісты капітал (эканамічная праграма)
7:50 Гісторыя пад знакам Пагоні: Францыск Скарына і пачатак кнігадрукавання
8:00 Інфармацыйна-публіцыстычны блок
10:10 Маю права (юрыдычная праграма)
10:30 54% (публіцыстычная праграма)
10:50 Праведнікі, тэлесерыял
11:35 Людскія справы
12:10 Інфармацыйна-публіцыстычны блок
12:40 Асабісты капітал (эканамічная праграма)
13:00 Гісторыя пад знакам Пагоні: Францыск Скарына і пачатак кнігадрукавання
13:10 Інфармацыйна-публіцыстычны блок
15:20 Маю права (юрыдычная праграма)

БЕЛСАТ tv BELSAT

НЕЗАЛЕЖНАЕ ТЭЛЕБАЧАННЕ —

па-беларуску і без цензуры. Бясплатна на спадарожніку Astra 4A і на www.belsat.eu.

Праграма на 15 — 20 снежня

15:45 54% (публіцыстычная праграма)
16:05 Невядомая Беларусь: Палута Бадунова. Успомніць і не забыць, д/ф
16:50 Праведнікі, тэлесерыял
17:35 Людскія справы
18:10 Без тэрміну даўніны, рэпартаж
18:30 Інфармацыйна-публіцыстычны блок
18:55 Два на два (тэледыскусія)
19:30 Інфармацыйна-публіцыстычны блок
21:00 Аб'ектыў (галоўнае выданне)
21:40 Рэпартаж (публіцыстычная праграма)
22:10 Відзьмо-невідзьмо (інфармацыйна-забаўляльны агляд)
22:35 Злодзеі ў законе: Жыццё атрымалася, д/ф
0:05 Інфармацыйна-публіцыстычны блок

ПЯТНІЦА 18 СНЕЖНЯ

7:00 Студыя «Белсат»
7:25 Два на два (тэледыскусія)
8:00 Інфармацыйна-публіцыстычны блок
10:10 Рэпартаж (публіцыстычная праграма)
10:35 Відзьмо-невідзьмо (інфармацыйна-забаўляльны агляд)
11:00 Злодзеі ў законе: Жыццё атрымалася, д/ф
12:55 Сонечная дзіда, серыял
13:00 Два на два (тэледыскусія)
13:35 Інфармацыйна-публіцыстычны блок
15:40 Рэпартаж (публіцыстычная праграма)
16:10 Відзьмо-невідзьмо (інфармацыйна-забаўляльны агляд)
16:35 Злодзеі ў законе: Жыццё атрымалася, д/ф
18:05 54% (публіцыстычная праграма)

18:30 Інфармацыйна-публіцыстычны блок
18:55 Маю права (юрыдычная праграма)
19:15 Гісторыя пад знакам Пагоні (спазнаваўчая праграма): Шляхта ў Вялікім Княстве Літоўскім
19:30 Студыя «Белсат»
21:00 Аб'ектыў (галоўнае выданне)
21:40 ПраСвет (інфармацыйна-публіцыстычная праграма)
22:20 Прыстойны, д/ф, рэж. Ванэса Ляпа, 2014 г., Ізраіль—Аўстрыя—Нямеччына
23:55 Побач з раем, м/ф
01:35 Інфармацыйна-публіцыстычны блок

СУБОТА 19 СНЕЖНЯ

7:00 Студыя «Белсат»
7:25 Маю права (юрыдычная праграма)
7:45 Гісторыя пад знакам Пагоні (спазнаваўчая праграма): Шляхта ў Вялікім Княстве Літоўскім
8:00 Інфармацыйна-публіцыстычны блок
10:10 Ліс Леон, мультсерыял
10:20 Чатыры бакі казак, мультсерыял: Шчаслівы чалавек
10:25 Польскія казкі і паданні, мультсерыял
10:40 Занатоўкі натураліста
10:55 Сонечная дзіда, серыял
11:25 Гісторыя пад знакам Пагоні (спазнаваўчая праграма): Шляхта ў Вялікім Княстве Літоўскім
11:35 Два на два (тэледыскусія)
12:10 Асабісты капітал (эканамічная праграма)
12:30 Без тэрміну даўніны, рэпартаж
12:50 Побач з раем, м/ф
14:30 ПраСвет (інфармацыйна-публіцыстычная праграма)

«БЕЛСАТ» НА СУВЯЗІ: ХОЧАЦЕ ПАДЗЯЛІЦЦА З НАМІ ВАЖНАЮ ІНФАРМАЦЫЯЙ ДЫ ПАДЗЕЯМІ? ТЭЛЕФАНУЙЦЕ У ЛЮБЫ ЧАС ЦЯГАМ 24 ГАДЗІН +375 29 120 51 36. ДАЛУЧАЙСЯ! [f](https://www.facebook.com/belsat) [v](https://www.youtube.com/belsat)

рама)
15:10 Прыстойны, д/ф
16:45 Рэпартаж (публіцыстычная праграма)
17:10 Беларусы ў Польшчы
17:25 Сенсацы XX стагоддзя, серыял: Бункеры Трэцяга райху: ч. 1, 2
18:20 Праведнікі, тэлесерыял
19:10 Блакада Ленінграда, д/ф
20:00 Зона «Свабоды» (аналітычная праграма). Погляд на падзеі тыдня вачыма журналістаў радыё «Свабода»
20:35 Мова нанова
21:00 Аб'ектыў (галоўнае выданне)
21:10 Форум (ток-шоу): Сеціўны натоўп
21:55 Невядомая Беларусь: Чарга. Гісторыя пытання ці пытанне гісторыі?, д/ф
22:35 Анна Карэніна, драма
0:20 Відзьмо-невідзьмо (інфармацыйна-забаўляльны агляд)
0:45 Зоры не спяць (культурніцкая праграма): Павел Жук
1:20 Інфармацыйна-публіцыстычны блок
1:35 ПраСвет (інфармацыйна-публіцыстычная праграма)
2:10 Прыстойны, д/ф

НЯДЗЕЛЯ 20 СНЕЖНЯ

7:00 Студыя «Белсат»
7:10 ПраСвет (інфармацыйна-публіцыстычная праграма)
7:50 Ліс Леон, мультсерыял
8:00 Чатыры бакі казак, мультсерыял: Шчаслівы чалавек
8:05 Польскія казкі і паданні, мультсерыял
8:15 Занатоўкі натураліста
8:30 Зона «Свабоды» (аналітычная праграма). Погляд на падзеі тыдня вачыма журналістаў радыё «Свабода»
9:10 Маю права (юрыдычная праграма)
9:30 Беларусы ў Польшчы
9:50 Два на два (тэледыскусія)
10:20 Рэпартаж (публіцыстычная праграма)
10:50 Ліс Леон, мультсерыял
11:00 Польскія казкі і паданні, мультсерыял
11:10 Занатоўкі натураліста
11:25 Сонечная дзіда, серыял
11:55 Мова нанова
12:15 ПраСвет (інфармацыйна-публіцыстычная праграма)
12:55 Блакада Ленінграда, д/ф
13:50 Форум (ток-шоу): Сеціўны натоўп
14:35 Злодзеі ў законе: Жыццё атрымалася, д/ф
16:10 Анна Карэніна, драма
18:00 Кулінарныя падарожжы Робэрта Макловіча
18:25 Стамбул ад золку да змяркання, д/ф, рэж. Мацей Дрыгас, Мірослаў Дэмбіньскі, 2015 г., Польшча
19:05 Невядомая Беларусь: Чарга. Гісторыя пытання ці пытанне гісторыі?, д/ф
19:45 Сведкі: «Паходня» гарадзенскіх патрыётаў
20:00 Эксперт (сатырычная праграма)
20:25 Нэлсан Мандэла: жыццё дзеля свабоды, д/ф
21:20 Кінаклуб: «Кавярня Любаві»
21:35 Кавярня Любаві, м/ф
23:35 Я люблю дэмакратыю. Расея, д/ф
0:25 Сенсацы XX стагоддзя, серыял: Бункеры Трэцяга райху: ч. 1, 2

Страницы истории

По случаю выхода в Польше книги «Анатомия ненависти: русско-польские конфликты XVIII—XX вв.» ее автор, историк Анатолий Тарас, рассказал, что нового поляки могут узнать о своей и нашей истории, как Беларусь оказалась между молотом и наковальней, ответил на другие вопросы.

ге рассмотрены 250 лет истории польско-российских отношений. Недавно польские рецензенты охарактеризовали ее как фундаментальный труд.

Я подчеркиваю, что речь идет не о вражде между поляками и русскими как народами — такой вражды уже давно нет. Речь идет о том, что независимо от того, каким был политический режим в России — самодержавным, конституционно-монархическим, буржуазно-демократическим, коммунистическим или непонятно каким (как сейчас) — суть внешней политики России всегда заключалась в агрессии. И в этом плане нет никаких измене-

французская, ни английская, ни российская — не могла жить без образа внешнего врага. Французы отдали эту роль Германии, англичане — России, Россия — Польше.

Поляки оценили мой труд. На книжной ярмарке в Варшаве, где состоялась презентация книги, я за три неполных дня подписал около 100 купленных экземпляров. Люди задавали массу вопросов, обсуждали, дискутировали.

— Но ведь для поляков в антироссийском акценте нет ничего необычного. Все же что-то новое для себя они смогут почерпнуть из вашей книги?

текст докладной записки Берия Сталину, Шелепина — Хрущеву. Это неоспоримые свидетельства истинного отношения России к Польше.

Мои враги сразу закричали, еще в 2009 году: смотрите, Тарас продался полякам. Нет, поляки тогда о моем существовании даже не догадывались. Польская позиция в книге у меня получилась объективно. Потому что, начиная с Петра I и до смерти Сталина, вся политика России и СССР была антипольской. Четко выраженной и абсолютно сознательной. Я не нашел ни одного светлого пятнышка в этих отношениях.

АНАТОЛИЙ ТАРАС: «БЕЛАРУСИ НЕ ПОВЕЗЛО С СОСЕДЯМИ»

■ АНАСТАСИЯ ЗЕЛЕНКОВА,
gazetaby.com

— Книга вышла в Беларуси еще в январе 2009 года. А как возникла идея издать ее на польском языке?

— Это была идея поляков. Для меня она стала неожиданностью. История с ее выходом длилась около четырех лет. А все началось с того, что школьный учитель истории из Варшавы Кшиштоф Блажевич заинтересовался моей книгой. Он сам белорус по происхождению — его отец и мать во время войны бежали в Польшу от большевистского террора. Кшиштоф очень любит Беларусь, каждое лето приезжает сюда, путешествует с рюкзаком по деревням и малым городам. А по счастливой случайности его брат-близнец Анджей работает в книжном издательстве «Demart». Вот он через брата и порекомендовал перевести мою книгу на польский язык.

— Наверняка, поляки не смогли пройти мимо названия, в котором звучит слово «ненависть» применительно к отношениям русских и поляков.

— Думаю, что им в первую очередь понравилось содержание. Удачное название — это хорошо, но далеко не все. Люди начинают листать книжку, смотрят оглавление и либо кладут обратно на полку, либо покупают. А тут в одной кни-



ний не то что за 250 лет, а с середины XV века, когда Василий Второй начал захватывать земли у соседей маленького Московского княжества.

Сегодня в Европе далеко не все это понимают, поэтому пытаются апеллировать к разуму, к гуманизму, используют экономические аргументы, что абсолютно бесполезно. В России понимают разговор только с позиции силы. Во все времена их внешняя политика сводилась к агрессии по всему периметру своих границ. Сейчас сил у них стало маловато — даже на Украину не хватает. Но все равно, как мы видим, им хочется кого-нибудь укунуть.

И вот эту агрессивную сущность российской политики я показал на примере Польши. Ведь ни одна империя — ни

— В моей книге огромное количество фактов, документов, ссылок. Даже российские авторы удивились такому обилию, хоть и обвинили меня в тенденциозности. Опять же, я использовал много российских источников, которые в Польше малоизвестны или совсем неизвестны. Да и вообще, польские авторы пишут о тех же событиях под другим углом зрения.

При этом я охватываю не один какой-то период, а 250 лет, с 1700 года по 1953-й. Каждый мой тезис подтвержден соответствующим документом, или ссылкой на чье-нибудь исследование, либо на мемуары. Взять хотя бы секретный протокол к советско-германскому Пакту от 23 августа 1939 года о ненападении. Он сам по себе красноречив. Или

И еще один небольшой штрих: во все времена и при всех режимах Россия объединялась против Польши с Германией. Будь то Пруссия, или кайзеровская Германия, или нацистская. Да и сейчас, заметьте, Путин дружит больше всего с Меркель. По крайней мере, дружил до недавнего времени. Я в одном месте привел слова Бисмарка. Когда у него спросили: «Князь, как надо относиться к полякам?», он ответил: «Истреблять!».

— А что-то новое про Беларусь поляки смогут узнать?

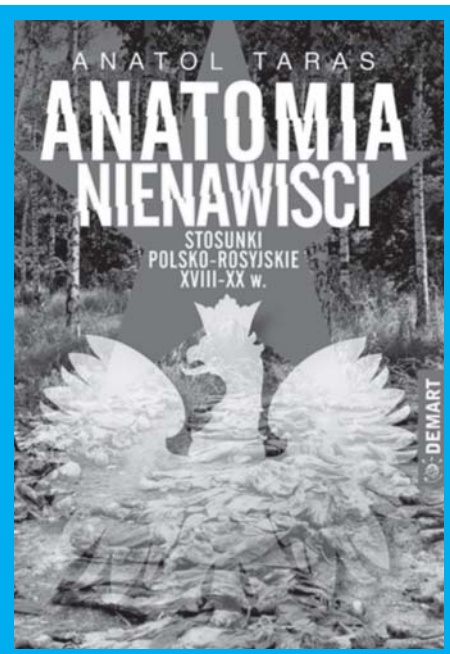
— Да, конечно. Я постоянно поднимаю в этой книге тему литвинства. О нашем национально-освободительном движении в XIX веке поляки ничего не знают. Да и о своем собственном их молодость тоже мало осведомлена.

Вообще в моей книге Беларусь рассматривается в том ключе, что мы оказались между молотом и наковальней. Сильный сосед на западе и сильный на востоке. Нам явно не повезло с соседями.

— Вы всегда достаточно прохладно во всех своих интервью отзывались о наших соседях — мол, любят они нашу историю слегка «позаимствовать». А как тут с политкорректностью?

— Да, любят и даже не слегка. Но я и в этой книге особых реверансов в адрес поляков не делаю. Речь идет о другом: о том, что Польша объективно была жертвой России, независимо от того, нравится мне это или нет. Если вспомнить, что русские с ними делали... Это объективный факт. Достаточно вспомнить жуткую резню, которую Суворов устроил в Варшаве, и сталинское истребление польских офицеров, госслужащих и землевладельцев в 1939—1940 годах.

А россияне поляками обычно называют наших предков — литвинов. Потому что с ними всегда воевали именно литвины, а не поляки. Это по нашей земле русские ходили, наши деревни с городами жгли. И мы у них тоже. Взять хотя бы знаменитое «изгнание поляков из Кремля в 1612 году». Устали белорусские историки писать, что в октябре — ноябре 1612 года не было там никаких поляков. Они ушли раньше с отрядом гетмана Жолкевского. Там сидели белорусы, рота мозырского хорунжего Осипа Будзины! Какие поляки? Мозыряне! Да, еще и наемники: французы капитана Маржорета и немецкая пехота.



Перадсвяточная вандроўка

■ АЛЯКСАНДР ТАМКОВІЧ

Традыцыйна анансую вандроўкі «Куфэрка падарожжаў». Чарговы маршрут — 20 снежня: Мінск-Станькава-Узда-Мінск, наўпрост па слядах знакамітых родаў Завішаў і Чапскіх.

З дапамогай старшыні добраахвотнага Таварыства аховы помнікаў гісторыі і культуры Антона Астаповіча тэя, хто перад святам вырашыў зрабіць для сябе падарунак, даведаюцца пра шмат цікавостак.

У праграме:

—спадчына магнатскіх сем'яў Завішаў і Чапскіх, парк і рамантычны палац у Прылуках;

—сядзібны ансамбль у Станькава, які ўключае ў сябе парк, браму, флігелі, гаспадарчыя будынкі, царкву, спраектаваную К.Тонам;

—драўляная царква 19 ст. у в. Дабрынева;

—царква пач. 19 ст. у в. Возера;

—царква кан. 19 ст., драўляны касцёл пач. 19 ст., капліца-пахавальня Завішаў у выглядзе егіпецкай піраміды ва Уздзе;

—сядзіба Завішаў, калывінскі збор 16 ст. у Кухцічах.

Падрабязнасці па тэлефонах:

+375 29 1694811, +375 29 1117332

Альбо па адрасах электроннай пошты:

meliashevich@gmail.com

antonastapovich1@gmail.com

Прапаную таксама лінк <http://kuferak.info/vandro%D1%9Eka-pa-slyadax-zavisha%D1%9E-i-chapskix/>



«Снплюс. Свободные новости плюс»
(свидетельство о регистрации в
Министерстве информации Республики
Беларусь №739

от 10 декабря 2009 года)

Учредитель — ООО «СНПЛУС»

Главный редактор — Василий

Владимирович Зданюк

№ 49 (644) 15 декабря 2015 года

Номер подписан в печать

в 14.30 14.12. 2015 г.

Объем издания — 4 п.л.

Цена договорная. Тираж — 29482

Адрес для корреспонденции: 220095,

г. Минск-95, а/я 238

Адрес редакции:

г. Минск, ул. Якубова, 82,

15-й этаж, к. 21. Тел. (17) 238-37-40

E-mail: snplus@tut.by

Отпечатано в государственном предприятии

«Издательство «Белорусский Дом печати».

ЛП № 02330/106 от 30.04.2004.

Пр. Независимости, 79, 220013 Минск.

Заказ № 4638